



# ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΙΔΕΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ  
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (Α.Α.Κ.Ε.)

ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ - ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ - ΑΕΡΟΔΙΑΣΤΗΜΙΚΟΥ Ν.Π.Ι.Δ.  
ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΟΥ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΟΥ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΑΕΡΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1986

▪ΕΤΟΣ Κ' ▪ΑΡ. 86 ▪ΙΟΥΛΙΟΣ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2015 ▪ΤΙΜΗ 0,03€

▪ΓΡΑΦΕΙΑ: Λυκούργου 9 (8ος όροφος) Αθήνα 105 51 ▪Τηλ.: 210-3228990 ▪e-mail: aake@in.gr ▪ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: www.aake.info



Πληροφορούμε  
τα μέλη μας ότι:

- ✓ Στην Αίθουσα Συνεδριάσεων «ΙΑΚΩΒΟΣ ΤΣΟΥΝΗΣ» της Α.Α.Κ.Ε. (Λυκούργου 9, 8ος όροφος) και ώρα 12.00 θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 4 Δεκεμβρίου Ειδική Συνεδρία, Επιμνημόσυνη Δέηση και Αγιασμός.
- Παρακαλούνται οι εκλεκτές οικογένειες των αιμνήστων μελών μας να τιμήσουν με την παρουσία τους την εκδήλωση.
- Παρακαλούνται όλα τα μέλη να προσέρχονται στις Ειδικές Συνεδρίες, Γενικές Συνελεύσεις και λοιπές εκδηλώσεις. Η συμμετοχή τους συντελεί αποφασιστικά στην επίτευξη των σκοπών της Α.Α.Κ.Ε.

## Α.Α.Κ.Ε. ΑΙΘΟΥΣΑ «ΙΑΚΩΒΟΣ ΤΣΟΥΝΗΣ»

# ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ



## ΕΚΛΟΓΕΣ Ε.Α.Α.Α. 2015

Όπως ανακοινώθηκε, στις 15.11.2015 θα πραγματοποιηθούν οι εκλογές για την ανάδειξη των μελών του νέου Δ.Σ. της ΕΑΑΑ. Μεταξύ των υποψηφίων συγκαταλέγονται και τα παρακάτω τακτικά μέλη της Α.Α.Κ.Ε.:

- **Υποψήφιοι για Πρόεδροι ΕΑΑΑ:** Απχος ε.α. Παπαδόπουλος Μιχαήλ, Απχος ε.α. Σκλήρης Ευστράτιος.
- **Υποψήφιοι για το Δ.Σ. ΕΑΑΑ:** Σμχος ε.α. Δήμιου Δημήτριος, Σμχος ε.α. Πλατάνας Πιέρρος, Σμχος ε.α. Σβάρνας Ηλίας, Σμχος ε.α. Τρέσσοσ Δημήτριος, Επγός ε.α. Γονατάς Γεώργιος.

**Ο πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Α.Α.Κ.Ε. εύχονται καλή επιτυχία στα υποψήφια μέλη της, αλλά και σε όλους τους συμμετέχοντες στις εκλογές της ΕΑΑΑ, για το καλό της Ένωσης.**

## ΑΝΑΒΟΛΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

Η προγραμματισμένη εκδήλωση για το Σάββατο 7 Νοεμβρίου προς τιμήν της Π.Α. καθώς και ο εορτασμός των τριάντα χρόνων από την ίδρυση της Α.Α.Κ.Ε. αναβάλλονται για το επόμενο έτος, 7 Νοεμβρίου 2016.  
Εκ της Α.Α.Κ.Ε.

**Ο Πρόεδρος της Α.Α.Κ.Ε. Απχος (Ι) ε.α. Νικόλαος Νόκας** καθυσόρισε τους παρισταμένους στην κατάμεστη αίθουσα Συνεδριάσεων «Ιάκωβος Τσουνής» και στη συνέχεια ο **Γενικός Γραμματέας Απχος (Ι) ε.α. Βασίλειος Κατσιαντώνης** αναφέρθηκε στα τιμώμενα πρόσωπα, μέσα από τα πλούσια Βιογραφικά τους Σημειώματα.

Σύντομη ήταν η αναφορά στο έργο τους, όμως ικανή να καταπλήξει όλους τους παρισταμένους, οι οποίοι χειροκρότησαν θερμά τα νέα μέλη κατά την αντιφώνησή τους με ευχαριστίες και προτροπές για ευδοκίμηση των σκοπών της Α.Α.Κ.Ε.

Κατά την αντιφώνηση, όλα τα νέα μέλη θερμά ευχαρίστησαν τον πρόεδρο και το Δ.Σ. της Α.Α.Κ.Ε.

Έκαναν αναφορά με μεγάλη συγκίνηση στις σχέσεις που έχουν με το **Αεροπορικό Πνεύμα** γενικά και υποσχέθηκαν να

βοηθήσουν στην επίτευξη των στόχων της Α.Α.Κ.Ε.

Εντυφών στις αντιφωνήσεις όλων των νέων μελών, ο Πρόεδρος της Α.Α.Κ.Ε., μετά τις ανακοινώσεις των εξαιρετών βιογραφικών τους, διαπίστωσε ότι πολλές σκέψεις - ιδέες - υποσχέσεις πρέπει να ξανακουστούν, ίσως και με κάποιες προεκτάσεις και να εκδοθούν μαζί με τα επόμενα φύλλα της «**Αεροπορικής Ιδέας**».

**Οι ιδέες των νέων μελών και η πραγμάτωση των απόψεών τους πιστεύουμε ότι θα συμβάλλουν στην αναπέρωση του έργου της Α.Α.Κ.Ε., παρά τις δύσκολες οικονομικές συνθήκες που επικρατούν σήμερα.**

▶ Στη σελ. 5 δημοσιεύονται επιγραμματικά σύντομα βιογραφικά εκάστου αλφαβητικά.

## Εορτασμός των 70 χρόνων του ΟΗΕ και της ήττας του Άξονα

Στο πλαίσιο του εορτασμού των 70 χρόνων του ΟΗΕ και του πέρατος του Β' ΠΠ διοργανώθηκε ειδική εκδήλωση για τη Διεθνή Ημέρα Ειρήνης, τη Δευτέρα 28 Σεπτεμβρίου, στο αμφιθέατρο του Υπουργείου Εξωτερικών.

Η εκδήλωση έγινε με πρωτοβουλία του Ελληνικού Συλλόγου Στελεχών ΟΗΕ και σε συνεργασία με το περιφερειακό κέντρο πληροφόρησης του ΟΗΕ των Βρυξελλών, το γραφείο της Ύπατης αρμοστείας του ΟΗΕ για τους πρόσφυγες, των εθνικών επιτροπών Unicef και Unesco, της Ελληνικής Εταιρείας Διεθνούς Δικαίου και Διεθνών Σχέσεων και της Ακαδημίας Στρατιωτικών Αναλύσεων.

Κύριοι ομιλητές ήταν ο **Σωτήριος Μουσουήρης**, τ. Επίκουρος Γενικός Γραμματέας ΟΗΕ, ο **Θεόδωρος Κουλου-**



**μής**, Ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Αθηνών και ο Δρ. **Γεώργιος Γερούλης** Απχος (Ι) ε.α., πρόεδρος Ε.Ε. της Α.Α.Κ.Ε. του οποίου η ομιλία δημοσιεύεται στη σελ. 3.

Μεταξύ των προσκεκλημένων ήταν Πρέσβεις διαφόρων χωρών, Βουλευτές, Διπλωμάτες, Πρυτάνεις και Καθηγητές Πανεπιστημίων, Αξιωματικοί των ΕΔ και των ΣΑ, εκπρόσωποι διαφόρων φορέων και οργανισμών και οι Πτέραρχοι κ.κ. Γ. Σκαρλάτος και Β. Παπαδάκης, μέλη της Α.Α.Κ.Ε.





## Αεροπορική Ποίηση

### Πεκίνο

Ουράνια Πόλη Ιερή  
Μυστηριώδη Απαγορευμένη Πόλη  
Παγκόσμιο Πεκίνο  
Τα τείχη σου «γκρέμισε» για να δεχτείς  
το Πνεύμα το Αθάνατο,  
το αλαργινό, το Ελληνικό εκείνο  
που τους λαούς ενώνει  
και τα κορμιά και τις ψυχές υψώνει  
σε άμιλλες ευγενικές.  
Ουράνια Πόλη Ιερή  
παγκόσμιο Πεκίνο  
ας ηχήσει η Μεγάλη Ιερή Καμπάνα σου  
για ν' αναγγείλει ο γλυκός ήχος της  
στου κόσμου τους κάμπους  
τα βουνά και τις πλαγιές  
τη σύναξη την Ολυμπιακή του 2008.  
Εδώ Πεκίνο  
Στο Πνεύμα το Αθάνατο, το Ελληνικό εκείνο  
Αδέλφιας ας γενούμε  
ΕΣΣΑΕΙ!!!  
σε μια παγκόσμια γιορτή  
και Μουσουλμάνοι και Βουδιστές και Χριστιανοί.  
Ηλίας Γ. Σβάρνας\*

(Greece) Ilias Svarnas

### PEKING

### Olympiad 2008

You! Heavenly Sacred Town  
Mysterious and Forbidden  
world-wide fame Peking  
«break down» your Walls  
to accept that everlasting  
Greek Imortal Spirit  
Which connects all people  
preparing their bodies  
and elevating their souls  
in a spirit of noble emulation.  
You! Heavenly sacred Town  
world-wide fame Peking  
let your tuneful bell rings  
and its melodious sound  
to be the mountainsides of all the world  
announcing the Olympic meeting in 2008.  
Here is Peking!  
Let's forge a brotherly bond  
for the benefit of Greek Imortal Spirit  
For ever!  
Muslems, Buddists, Christians  
let take part  
in an international feast!

(Translated by Mary Megias)

\* Όπως δημοσιεύθηκαν στο κινεζικό περιοδικό  
«The World Poets Quarterly».

## ΑΠΟΨΕΙΣ

# Αυτός ο παράξενος κόσμος

### Πόσο παράξενος είναι Παλιθία ο κόσμος...

Τις περισσότερες φορές φαίνεται να σκέπτεται και να ενεργεί κατά τρόπο αλλόκοτο. Ίσως είναι η ψυχολογία της μάζας. Ίσως τα ένστικτα, τα οποία από τη γέννησή του σέρνει μαζί του ο άνθρωπος. Αυτός ο άνθρωπος, που συγκροτεί την οργανωμένη κοινωνία, παραβιάζει αρχές, με τις οποίες ο ίδιος δεσμεύει τον εαυτό του και στις οποίες στηρίζει την ευτυχία του και την αρμονία στις σχέσεις του συνόλου.

Η πανανθρώπινη ιστορία βρίθκει από περιστατικά στα οποία, ομαδικά καταδικάστηκαν η υπερηφάνεια, η τόλμη και η αρετή. Ο Αριστείδης φεύγει εξόριστος και καταπιεσμένος από την πατρίδα του, επειδή είχε την «ατυχία» να είναι δίκαιος. Ο Σωκράτης, πίνει το κώνειο, γιατί τόλμησε να πει την αλήθεια, για την οποία υποτίθεται ότι εκόπτοντο οι Αθηναίοι. Ο Φωκίωνας, που δεκάδες φορές είχε τιμηθεί με το αξίωμα του Στρατηγού, καταδικάστηκε εις θάνατον, περιφρονημένος από τους ίδιους τους πρώην συντρόφους του. Το ίδιο έγινε και με τον Μιλτιάδη και με τον Θεμιστοκλή και με τόσους μεγάλους της πατρίδας προμάχους, γίγαντες του πνεύματος και της τέχνης, κυβερνήτες, ευεργέτες, ανθρωπιστές.

Όμως, τι περίεργο, τι ακατανόητο, στ' αλήθεια, να βλέπει κανείς τους ίδιους τους τιμητές, τους ίδιους τους καθηγούρους, λίγο μετά το σβήσιμο των παθών και τον ερχομό της λήθης, να ημολογούν εκείνους που μίσησαν, να στήνουν ανδριάντες σε κείνους που κατεξευτέλισαν, να στεφανώνουν αυτούς που καταδίκασαν.

Αλλά, πώς μπορεί να εξηγηθεί αυτή η μεταστροφή, η οποία, όσο και αν είναι ανθρώπινη αδυναμία, εντυπωσιάζει πολλές φορές και τους πιο έμπειρους μελετητές της ψυχολογίας των ανθρώπων; Χωρίς αμφιβολία, ο άνθρωπος σπρώχνεται από την καταδίκη εκείνων που ξεχωρίζουν, κινούμενος από ελατήρια ταπεινά, που είναι το συμφέρον,



ο φθόνος, η ζηλία και το πάθος.

Όμως, αν θέλαμε να καταχραστούμε της υπομονής των αναγνωστών μας, θα έπρεπε ίσως να μεγαλώναμε τον «κατάλογο» εκείνων που «έπαθαν» εν ζωή αλλά δικαιώθηκαν μετά θάνατον. Στην κορυφή τοποθετείται ο Μεγάλος λυτρωτής μας, τον οποίον, αφού πρώτα εσταύρωσαν, εν συνεχεία τίμησαν και δόξασαν και λάτρευαν οι λαοί του κόσμου και για να φθάσουμε στην πρόσφατη ελληνική ιστορία, θα νιώσουμε ρίγος, αναλογιζόμενοι ότι ο ελευθερωτής του γένους, ο μεγάλος Γέρος του Μοριά, σιδηροδέσμιος οδηγήθηκε στο Παλαμήδι από εκείνους, οι οποίοι πριν λίγο τραγουδούσαν το γνωστό θούριο της νίκης: «Του Λεωνίδα το σπαθί, Κολοκοτρώνη το φορεί».

Αυτός ο φιλόσοφος «Γέρος» έδωσε κάποτε σε όλο της το «μεγαλείο» την αδικία και την κακία των ανθρώπων, προς τους πράγματι μεγάλους. Ένας θαυμαστής του πήγε να τον επισκεφθεί στις φυλακές του Ναυπλίου.

Του Υπτιγου ε.α. Μ. ΦΕΛΩΝΗ

Με την κουβέντα ο μικρός ρώτησε γεμάτος λύπη τον Κολοκοτρώνη, γιατί τον φυλάκι-

σαν, αφού ήταν ο πραγματικός σωτήρας της Πατρίδας. Ο «Γέρος» αντί άλλου και χρησιμοποιώντας τη γνωστή του μέθοδο, άφησε το νεαρό να απαντήσει μόνος του στον εαυτό του: «Όταν παιδί μου ήσουν μικρός, τον ρώτησε, σε ποιες καρδιές πετούσες πέτρες; Σε εκείνες που είχαν φύλλα ή σε εκείνες που είχαν καρύδια;» «Μα σ' εκείνες με τα καρύδια» απάντησε ο νέος. «Φαίνεται παιδί μου ότι κι εγώ είμαι μια γέρικη καρδιά, φορτωμένη όμως με πολλά καρύδια γι' αυτό έχουν στραφεί τα βέλη όλων εναντίον μου και γι' αυτό είμαι κλεισμένος σ' αυτό το μπουντρούμι».

**Φαίνεται, αγαπητοί μου αναγνώστες, πως όσο υπάρχει αυτός ο κόσμος, θα υπάρχουν πάντα οι καρποφόρες καρδιές για να ξεσπά στα κλαδιά τους η κακία και η μισαλλοδοξία των ανθρώπων.**

## Η Κάρπαθος τίμησε τον Κρητικό ήρωα Σγό Κωνσταντίνο Ηλιάκη

Γράφει ο ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΤΗ ΣΧΙΖΑΣ,  
Μέλος της Α.Α.Κ.Ε.

Ο Χανιώτης Σγός της Πολεμικής Αεροπορίας Κώστας Ηλιάκης, ο οποίος πριν από εννέα χρόνια, στις 23 Μαΐου 2006, κατέπεσε με το αεροπλάνο του στη θάλασσα της Καρπάθου, υπερασπιζόμενος την τιμή και ακεραιότητα της πατρίδας από τις δόλιες βλέψεις των εκείνων του Αιγαίου, τώρα λαμπρύνει με το όνομά του το Πάνθεον των Ηρώων στα ροδάνθιστα Ηλύσια Πεδία.

Οι κάτοικοι της Καρπάθου τιμούν κάθε χρόνο τη μνήμη του Κρητικού πιλότου με περιλαμπρες εκδηλώσεις Χρέους και Τιμής, οι οποίες επικεντρώνονται στο χώρο όπου είναι το περικαλλές μνημείο το οποίο έστησαν στην παραλία του νησιού.

Και οι Κρήτες τιμούν τον ήρωα Κώστα Ηλιάκη. Το 2007 στα Χανιά έστησαν την προτομή του, την οποία το 2012 απέσπασαν από το βάθρο της και έκλεψαν κάποιοι άγνωστοι «απάτριδες βάνδαλοι», αλλά ευτυχώς βρέθηκε παραπεταμένη σε κοντινό μέρος. Επίσης και στο Δήμο Νέου Ηράκλειου Αττικής ονοματοδότησαν δρόμο τιμώντας τον Χανιώτη αεροπόρο που θυσίαστηκε κατά την εμπλοκή του με τουρκικά πολεμικά αεροσκάφη που παραβίασαν τα εναέρια σύνορά μας.

Ο Δήμος Σκιάθου διοργάνωσε φέτος τριήμερες εκδηλώσεις προς τιμή του Σγού Κων/νου Ηλιάκη οι οποίες ολοκληρώθηκαν την 26η Μαΐου με επιμνημόσυνη δέηση στο μνημείο του ήρωα, από πολλούς κληρικούς με προεξάρχοντα τον Σεβ. Μητροπολίτη Καρπάθου και Κάσου Αμβρόσιο.

Στην κορύφωση της εκδήλωσης στην Κάρπαθο παρέστησαν ο Υπουργός Εθνικής Άμυνας Πάνος Καμμένος, συνοδευόμενος από τους Αρχηγούς Γ.Ε.Α. Χρήστο Βαΐτση και Γ.Ε.Σ. Βασίλειο Τελλίδη και



τους Δκτές της Α.Σ.Δ.Ε.Ν. Μενέλαο Μειμάρη και της Ν.Δ.Α. Πέτρο Νασόπουλο. Επίσης τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους ο Βουλευτής Ρεθύμνου Γιάννης Κεφαλογιάννης, οι Βουλευτές Δωδεκανήσου Δημήτρης Γάκης και Μάνος Κόνσολας, ο πρώην Υπουργός Αριστοτέλης Παυλίδης, ο Επικεφαλής της Γενικής Γραμματείας Αποδήμου Ελληνισμού Μιχάλης Κόκκινος, ο Περιφερειάρχης Ν. Αιγαίου Γιώργος Χατζημάρκος, ο Αντιπεριφερειάρχης Γιάννης Φλεβάρης, η Περιφερειακή Σύμβουλος Χανίων Όλγα Λεβιάκη, ο Έπαρχος Καρπάθου - Κάσου Γιάννης Μηνιαστής, η Δήμαρχος Κάσου Μαίρη Σωρώτου-Τσανάκη, ο Αντιδήμαρχος Χανίων Νεκτάριος Αλεξανδράκης, ο Αστυν. Δ/ντής Δωδεκανήσου Ταξχος Φώτης Νικολόπουλος και η διοργανώτρια Δημοτική Αρχή Καρπάθου με το Δήμαρχο Ηλία Λάμπρου.

Ακόμη στις εκδηλώσεις παρευρέθηκαν αντιπροσωπείες από τις αρχές του νησιού, από πολιτιστικούς και άλλους φορείς, συγγενείς του τιμώμενου ήρωα αλλά και άλ-

λων συγγενών πιλότων φρουρών των συνόρων μας που για την πρόσπισή τους έδωσαν κατά καιρούς τη ζωή τους, άγημα της 11ης Ρ.Μ. με επικεφαλής το Δκτή της Ιωάννη Γερόλυμο κ.ά.

Χαιρετισμό απήυθινε ο Υπ. Εθν. Άμυνας Πάνος Καμμένος ο οποίος τόνισε τον ηρωισμό και τις αρετές του Σγού Ηλιάκη. Είπε μεταξύ άλλων: «Με τη θυσία του έγινε ένας από τους σπουδαίους του Έθνους και μας καθοδηγεί... Δεν υποχώρησε, δεν γονάτισε, δεν οπισθοχώρησε. Αποτελεί πρότυπο αφοσίωσης στο καθήκον, συνέπειας, αποφασιστικότητας και αυταπάρνησης, ενώ με συναισθηματική φόρτιση εκφώνησε χαιρετιστήριο λόγο και ο αδελφός του ήρωα Σγού, Φίλιππος Ηλιάκης ο οποίος υπογράμμισε: «Ο αδερφός μου Κωνσταντίνος Ηλιάκης με αυταπάρνηση και αφοσίωση μάς προσέφερε σαν μάθημα ζωής στα νιάτα, τη συνέπεια και την αγάπη του για την πατρίδα».

Ο Δήμαρχος Καρπάθου Ηλίας Λάμπρου στο χαιρετισμό του υπενθύμισε με εύσημο λόγο και βαθύ νόημα τις υποχρεώσεις μας οι οποίες απορρέουν από τις παρακαταθήκες των προγόνων μας: «Να κρατήσουμε αυτά που έχουμε. Τη γη μας, τη θάλασσα μας, τους ουρανούς μας, την Ιστορία μας, την πίστη μας για πανανθρώπινες αξίες, που εμείς δεν ντρεπόμαστε να τις λέμε ιδανικά».

Ακολούθως κατατέθηκαν στεφάνια στο μνημείο, τηρήθηκε σιγή ενός λεπτού και εψάλη ο εθνικός ύμνος υπό τη μουσική της μπάντας της Πολεμικής Αεροπορίας.

Τέλος ο πιλότος Γιώργος Ανδρουλάκης από την 343 Μοίρα της 115 Π.Μ. πραγματοποίησε αεροπορική επίδειξη με αεροσκάφος τύπου F-16, σαν αυτό με το οποίο πετούσε ο Κώστας Ηλιάκης.

## ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΙΔΕΑ

### ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΕΔΡΑ: Λυκούργου 9 Αθήνα 105 51  
Τηλ.: 210-32.28.990, Fax: 210-32.42.021, e-mail: aake@in.gr

### ΙΔΡΥΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ (Α.Α.Κ.Ε.)

### ΕΚΔΟΤΗΣ - ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ

ΝΟΚΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ - Απτχος (Ι) ε.α.

Πρόεδρος Α.Α.Κ.Ε., πρώην Δήμαρχος Λεύκτρων

### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΚΑΤΣΙΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ - Απτχος (Ι) ε.α.

Επίτιμος Αρχηγός Α.Τ.Α.

Γεν. Γραμματέας Α.Α.Κ.Ε.

ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ - Υπτχος (Ε) ε.α.

Πρόεδρος Συνδ. Αποστράτων Ε.Δ. & Σωμ. Ασφαλείας Ν. Φωκίδος

Α' Αντιπρόεδρος Α.Α.Κ.Ε.

ΤΣΑΟΥΣΟΓΛΟΥ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ Υπτχος (Μ) ε.α.

Β' Αντιπρόεδρος-Τιμίας Α.Α.Κ.Ε.

ΝΑΟΥΜ ΗΡΑΚΛΗΣ - Απτχος (Ι) ε.α.

Μέλος Δ.Σ. Α.Α.Κ.Ε.

### Εκδοτική Παραγωγή

ΜΕΜΦΙΣ Α.Ε. Σωκράτους 23, Αθήνα 105 52

Τηλ.: 210-52.40.728 - 210-52.40.732 Fax: 210-52.24.556

e-mail: memfisae@otenet.gr

### Επιμέλεια - Συντονισμός έκδοσης

ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΙΑΝΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Κιν.: 6974-041100, e-mail: gamaxixi@gmail.com

Η Συντακτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα περικοπής ή μη δημοσιεύσεως κειμένων. Τα ενοπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν

αναγκαστικά θέσεις και σκοπούς της Α.Α.Κ.Ε.

Επιτρέπεται η αναδημοσίευση οιοδήποτε τμήματος της εφημερίδας αρκεί ν' αναφέρεται η πηγή.



## Ομιλία Δρ Γ. Γερούλη Απχου (Ι) ε.α. κατά τα 70χρονα του Ο.Η.Ε., με τίτλο : «Ειρήνη και Ένοπλες Δυνάμεις»

Οι εκάστοτε εορτασμοί της «Ειρήνης» παγκοσμίως κατά το πλείστο ενοχοποιούν έμμεσα τις ΕΔ λόγω της βίας που επιφέρουν οι ένοπλες συρράξεις διαχρονικά. Η θετική συμβολή των σπάνια αναφέρεται και αυτή περιστασιακά και επιδερμικά. Με αφορμή, λοιπόν, τον φετινό εορτασμό στη χώρα μας και την αυξανόμενη διεθνώς βία, επιχειρήθηκε μία αντικειμενική εξέταση και ανάλυση των σχέσεων Ειρήνης και ΕΔ.

**Στόχος της ομιλίας ήταν η παρουσίαση της αποστολής των ΕΔ και του ρόλου τους** ως κρατικού εργαλείου στο πλαίσιο υποστήριξης δράσεων ειρήνης, κρίσης, πολέμου, ειρήνευσης και διατήρησης της ειρήνης και η αξιολόγηση θετικών και αρνητικών επιδράσεων αυτών σε σχέση με τους υφιστάμενους παράγοντες υπό το πρίσμα της σκοπιμότητας ύπαρξης ή μη αυτών.

Αναλυτικότερα διευκρινίστηκε ο ρόλος των ΕΔ και των ΣΑ τόσο σε περίοδο ειρήνης με την προσφορά του κοινωνικού έργου και την υποστήριξη της σταθερότη-

τας και της ομαλής λειτουργίας του κράτους, όσο και σε περιόδους κρίσεων (αξιοποίηση αυτών για αποτροπή και αποκλιμάκωση), πόλεμου (επίτευξη εθνικών ΑΝΣΚ), ειρήνευσης (ασυνόμηση - επιβολή αποφάσεων) και διατήρησης της ειρήνης (επιτήρηση - αποτροπή - ασφάλεια - υποστήριξη), σύμφωνα με την εκάστοτε εφαρμοζόμενη Εθνική Στρατηγική και τα αντίστοιχα δόγματα, (Επιθετικά, Αμυντικά, Αποτροπής) που καθοδηγούν τις δράσεις των συνόρων που ενεργούν.

Ειδικότερα παρουσιάστηκαν αντικειμενικά οι σχέσεις και οι επιδράσεις (θετικές και αρνητικές), που ασκούν οι ΕΔ και οι Δυνάμεις Ασφαλείας στην υπηρεσία της ειρήνης εντός του κράτους ή σε μία περιοχή (μεταξύ δύο κρατών) ή σε μια ευρύτερη περιφέρεια, με άμεση ή έμμεση παρέμβαση κρατών, αμυντικών συνασπισμών και οργανισμών.

Επίσης έγινε αναφορά στη λειτουργία του ΟΗΕ και α-

σκήθηκε σχετική κριτική για τις ελλείψεις – σε σχέση με τις προσδοκίες – επιδόσεις του οργανισμού. Του οργανισμού που το 1945 με την ίδρυσή του γέμισε ελπίδες την αιματοβαμμένη ανθρωπότητα, αλλά 70 χρόνια μετά παρουσιάζεται αδύναμος να αναχαιτίσει τις πολλαπλασιαζόμενες θρησκευτικές και φυλετικές διενέξεις και πολεμικές συρράξεις και κατηγορείται για επιλεκτική δράση και προστασία των συμφερόντων των ισχυρών μελών του.

Παράλληλα επισημάνθηκε ότι το μέγεθος, η δομή, η εκπαίδευση και η αποτελεσματικότητα των ΕΔ και των ΣΑ μιας χώρας σήμερα, που χρησιμοποιούνται ως εργαλεία της κρατικής μηχανής, οφείλουν να είναι συνάρτηση του επιπέδου πολιτισμού και της παιδείας των πολιτών, της κοινωνικής συνοχής, της οικονομικής ευμάρειας, των τυχών υπαρχόντων διαφορών (φυλετικών, θρησκευτικών, πολιτικών) και φυσικά των εξωτερικών απειλών, των δεσμεύσεων και των υποχρεώσεων που έχει η χώρα με αμυντικούς και

λοιπούς συνασπισμούς. Ο ακριβέστερος προσδιορισμός του τρόπου λειτουργίας και το επίπεδο ισχύος και αποτελεσματικότητας των ΕΔ μιας χώρας οφείλει να καθορίζεται από το εκάστοτε ισχύον Δόγμα με την εφαρμοζόμενη Εθνική Στρατηγική - Πολιτική της στο εσωτερικό και το εξωτερικό.

Η συνολική ισχύς των ΕΔ κυμαίνεται μεταξύ της ελαχίστης αποδεκτής που εξυπηρετεί την ειρήνη, την ασφάλεια και την αποτροπή, έως και τη μέγιστη που εγείρει ανισότητες, τάσεις αστάθειας και απειλής των γειτόνων, επηρεάζοντας ανάλογα την ειρήνη και τις ειρηνευτικές διαδικασίες ή αντίστοιχα την αστάθεια και τον φόβο, ενίοτε ενισχυόμενη αν συνοδεύεται και με αντίστοιχη πολιτική συμπεριφορά και δράση σε τοπικό ή διεθνές επίπεδο.

Οι σημερινές κρίσεις και οι πόλεμοι στη Μέση Ανατολή, την Αφρική, το Αφγανιστάν κ.λπ. προβληματίζουν τη διεθνή κοινότητα όχι μόνο για την αποτελεσματικότητα των ΕΔ ως ειρηνοποιών δυνάμεων των κρατών, του ΝΑΤΟ και

του ΟΗΕ, αλλά κυρίως επειδή εγείρουν αντιδράσεις για την ακολουθούμενη τακτική λήψης αποφάσεων - τρόπου δράσης (κυρίως από τις μεγάλες δυνάμεις), για τις διαδικασίες άσκησης Βέτο σε ορισμένες προτάσεις - αποφάσεις στον ΟΗΕ, κ.λπ. και γενικώς επειδή ορισμένα μέτρα στερούν από τα λοιπά μέλη το δικαίωμα της ισονομίας και της ισότιμης συμμετοχής στη διαδικασία λήψης των αποφάσεων με ό,τι αυτό μπορεί να συνεπάγεται.

Τέλος κρίνοντας τις συνιστώσες σε μία τοπική ή περιφερειακή κοινωνία όπου επικρατεί ειρήνη ή αστάθεια, κρίση και διενέξεις, διαπιστώνεται ότι η ευστάθεια ή η αστάθεια προσδιορίζεται τόσο από τους δείκτες πολιτισμού, παιδείας, οικονομίας, ικανοποίησης του πολίτη, κοινωνικής συνοχής, φυλετικών και θρησκευτικών ή πολιτικών διαφορών όσο και από το επίπεδο ισχύος και αποτελεσματικότητας των ΕΔ και των ΣΑ σε αυτές τις παραμέτρους και τις δυνατότητες υποστήριξης της εφαρμοζόμενης εθνικής

ή συμμαχικής στρατηγικής για ειρήνη - ειρήνευση.

Σωστές εκτιμήσεις των κοινωνικών συνιστωσών, συνδυαζόμενες με cost effective αμυντικές πολιτικές και κοινωνικές δράσεις με τα ΣΑ και τους λοιπούς κρατικούς μηχανισμούς εξασφαλίζουν την πλειοψηφία των θετικών επιδράσεων των ΕΔ στην ειρήνη (διατήρηση - ειρήνευση) και μειώνουν το σχετικό κόστος διατήρησής τους. Αντίθετα, δυσαρμονία στρατιωτικής ισχύος, δόγματα, εθνικής στρατηγικής – πολιτικής και κοινωνικών συνιστωσών – εξωτερικών απειλών, αυξάνει τόσο την αστάθεια στην περιοχή, όσο και το κόστος διατήρησης αυτών και τη σχετική δυσφορία των πολιτών για την αναγκαιότητα διατήρησής τους. Εξ αυτών **συμπεραίνεται ότι η Ειρήνη υπηρετείται σωστά, ευεργετικά και ανταποδοτικά από τις ΕΔ** εφόσον αυτές έχουν σχεδιασθεί και προσαρμοσθεί στις εκάστοτε ανάγκες της και μόνο. Οποιαδήποτε απόκλιση από το optimum και cost effective λειτουργεί εις βάρος της ειρήνης και των πολιτών.

## Από την Αεροδιαστημική Επιστήμη Βασικές γνώσεις σε συνέχειες

■ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δρ Γ. Γερούλη, Απχου (Ι) ε.α., Προέδρου Ε.Ε. της Α.Α.Κ.Ε.



### • Τεχνολογία Stealth:

Αναπτύχθηκε για να αποφεύγεται ο εντοπισμός αρχικά των αεροσκαφών και εν συνεχεία όλων των στρατιωτικών μέσων (βλήματα, πλοία, άρματα μάχης κ.λπ. οχήματα ή και μη κινητά μέσα και εγκαταστάσεις) από τους σύγχρονους αισθητήρες ανίχνευσης, εντοπισμού, εγκλωβισμού και παρακολούθησης στόχων.

### • Ιστορία:

Φημολογείται ότι η τεχνολογία Stealth εφαρμόστηκε για πρώτη φορά κατά τον Β' ΠΠ από τους Γερμανούς που ήθελαν να αποφεύγουν τον εντοπισμό των αεροσκαφών τους από τα radar της εποχής. Έτσι κατασκεύασαν το αφορ Horten Ho 229 powered by twin BMW 003 jet engines. Σύγχρονα αεροσκάφη με ενσωματωμένη τεχνολογία Stealth είναι τα Αμερικάνικα F-117 Nighthawk, B-2 Spirit, F-22 Raptor, το F-35 Lightning και το Ρωσικό T-50.

### • Βασική ιδέα

#### της τεχνολογίας Stealth:

Εφαρμόζεται στα αεροσκάφη και τα λοιπά στρατιωτικά μέσα μειώνοντας τις διαφορών μορφών εκπομπές και ανακλάσεις (ραδιοκυμάτων όλου του φάσματος συχνότητας, οπτικών, υπέρυθρων - IR, UV, ακουστικών) με σκοπό τη δυσχέρεια ή και την πλήρη απαγόρευση εντοπισμού των από τα ηλεκτρονικά μέσα του αντιπάλου και ειδικότερα από τους αισθητήρες των οπλικών συστημάτων του.

Με τον όρο αισθητήρες περιλαμβάνονται όχι μόνο τα κλασικά radar (παλμικά και συνεχούς κύματος) αλλά και οι λοιποί αισθητήρες που εκμεταλλεύονται ολόκληρο το Ηλεκτρομαγνητικό φάσμα και σήμερα πλέον λειτουργούν συνδυασμένα (Multi fusion information).

Σε ό,τι αφορά στα radar (ως απειλή) η τεχνολογία Stealth προσβλέπει στη μείωση της ανακλαστικής επιφάνειας του σκάφους (RCS) και ειδικότερα στην επίτευξη ελάχιστης ανάκλασης (με διάχυση ή απορρόφηση της λαμβανόμενης ακτινοβολίας) από το αντίπαλο radar. Τοιουτοτρόπως μειώνεται η απόσταση αποκάλυψης και μάλιστα ανάλογα με τη γωνία πρόσπτωσης της ακτινοβολίας μπορεί να επιτευχθεί και πλήρης εξαφάνιση του στόχου. Η μείωση αυτή επιτυγχάνεται με το σχήμα του σκάφους, τη γεωμετρία των επιφανειών του, το υλικό κατασκευής (σύνθετα υλικά - composite) και τον τύπο βαφής (RAM ή κατ' εμέ RAP, radar absorption paint). Στα σύγχρονα αεροσκάφη 4ης γενιάς εφαρμόζεται και η τακτική «stealth configuration management» (π.χ. Eurofighter). Βάσει αυτής, τα εξωτερικά φορτία κρεμάμενα

### ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

1. Ιστορία
2. Αεροδυναμική
3. Μηχανική Πτήσης
4. Αεροναυπηγική
5. Προωθητικά συστήματα
6. Συστήματα ελέγχου
7. Αεροναυτιλία
8. Ηλεκτρονικά Αφους
9. Συστήματα Ελέγχου Πυρός
10. Αεροδιαστημική Ιατρική

για την τεχνολογία Stealth ευελπιστώντας να καλύψει τυχόν κενά των νεότερων και να ενημερώσει τους παλαιότερους.

## 4. ΑΕΡΟΝΑΥΠΗΓΙΚΗ Stealth technology. 1

επί των σταθμών μεταφοράς των αλλάζουν γωνίες ανάλογα με τις ταχύτητες και το ύψος, εξασφαλίζοντας μεγαλύτερη διάχυση της ακτινοβολίας. Σε επόμενο άρθρο θα καλυφθεί η λειτουργία του radar, ανάλογα με τον τύπο και την αποστολή του, καθώς και τα πολυστατικά radar, τα οποία επιδιώκουν να εξουδετερώσουν την τεχνολογία Stealth. Επισημαίνεται, ότι η τεχνολογία Stealth δεν είναι πανάκεια και έχει εφαρμογές σε ορισμένες γκάμες συχνοτήτων με ό,τι αυτό μπορεί να συνεπάγεται για τα συστήματα επιτήρησης, εντοπισμού και παρακολούθησης στόχων.

**Σχετικά με τους ηλεκτρο-οπτικούς αισθητήρες (EO)**, ο εντοπισμός του αεροσκάφους, του πλοίου ή άλλου αμυντικού μέσου ή εγκατάστασης είναι ανάλογος των συνθηκών φωτι-

### ΑΝΤΙ ΠΡΟΛΟΓΟΥ

Η σελίδα αυτή, μετά την επιτυχία του πρόσφατου ετήσιου επιστημονικού συνεδρίου της Α.Α.Κ.Ε., αποφασίσθηκε να καλύπτει σε μόνιμη βάση, περιληπτικά και απλουστευμένα, τις βασικότερες γνώσεις των δέκα κυριότερων τομέων της αεροδιαστημικής επιστήμης. Η παρουσίαση θα γίνεται ανάλογα με τη διαθεσιμότητα των κειμένων και τις τυχόν ανάγκες της επικαιρότητας με σκοπό να κεντρίζει το ενδιαφέρον του αναγνώστη κοινού παρέχοντας εξειδικευμένη γνώση που ίσως του διαφεύγει.

Το πρώτο άρθρο καλύπτει βασικές πληροφορίες

σμού και της ανακλαστικής συμπεριφοράς της βαμμένης-παραλλαγμένης επιφάνειας στο ορατό φως. Φυσικά, πέραν αυτού, καθοριστικό ρόλο παίζει η ικανοποιητική (προσαρμοσμένη) με το περιβάλλον δράσης) ή μη χρωματική εμφάνιση του μέσου και των εκπομπών του (π.χ. μιάρος καπνός κινητήρων, ίχνη συμπυκνώσεως - contrails, απόνερα προπέλας), στοιχεία που σήμερα καλύπτει η παθητική άμυνα. Οι σύγχρονες τάσεις θέλουν να συνυπάρχουν τα ΕΟ με τα FLIR συστήματα, αφενός μεν εξαλείφοντας μειονεκτήματα χαμηλού φωτισμού και σκότους αφετέρου δε για να καταργήσουν την πιθανότητα αποκάλυψης του στόχου από τα αντίπαλα συστήματα (ESM) μέσω των ιδίων εκπομπών.

**Εξέλιξη των ΕΟ συστημάτων είναι και οι υπέρυθροι αισθητήρες (IR) και οι UV**, χωρίς να υποκαθιστούν απαραίτητα τους πρώτους. Εδώ ο εντοπισμός του αεροσκάφους, του πλοίου ή άλλου αμυντικού μέσου ή εγκατάστασης είναι ανάλογος κυρίως της θερμικής υπογραφής του κινητήρα (καυσαερίων) και δευτερευόντως του σκάφους. Φυσικά ρόλο παίζει η ευαισθησία του IR seeker (της κεφαλής) και το λογισμικό επεξεργασίας του σήματος (image processing unit). Στον τομέα αυτό συμβάλει η αεροναυπηγική τοποθετώντας ειδικές επιφάνειες στις κρί-

σιμες γωνίες (π.χ. παλαιότερα στα κάθετα σταθερά του A-10 που περιορίζουν πολύ τις πιθανότητες ευστοχίας βλημάτων stinger εδάφους-αέρος και συναφών από τα πλάγια). Στη σύγχρονη αεροναυπηγική επιδιώκεται ο κινητήρας να θάβεται στην καρδιά του σκάφους και τα καυσαέρια να εξέρχονται όσο το δυνατόν ψυχρότερα. Τελευταίως, μεγάλη σημασία έχουν αποκτήσει οι αντιθερμικές βαφές τύπου LEP (low emissivity paint), οι οποίες προσομοιάζουν τη θερμική υπογραφή (εικόνα) του στόχου με αυτή του περιβάλλοντος χώρου (τεχνική πολυφασματικού χαμαιλεοντισμού). Πέραν των βαφών, οι ειδικές επικαλύψεις και τα υλικά που στην ουσία μονώνουν τα θερμότερα σημεία του σκάφους επιφέρουν δραστική μείωση της υπογραφής του και μειώνουν σημαντικά τη μέγιστη απόσταση αποκάλυψης του συγκεκριμένου στόχου από συστήματα FLIR ή αισθητήρες βλημάτων που καθοδηγούνται με υπέρυθρη κεφαλή. Τέλος, η τεχνολογία Stealth εφαρμόζεται και εναντίον των ακουστικών αισθητήρων, οι οποίοι αναπτύσσονται παράλληλα με την ανάπτυξη αυτής για εφαρμογές όχι μόνο στη θάλασσα (μείωση του θορύβου της προπέλας από τα υποβρύχια και τα πλοία) αλλά και από τα αεροσκάφη με ιδιαίτερη εφαρμογή στα UAVs, τα οποία λόγω των χαμηλών ιχνών τους (radar, θερμικό και οπτικό) καθίστανται αντιληπτά μόνο με ακουστικούς αισθητήρες αρχικά και στη συνέχεια από τις ΕΟ και IR κάμερες.

Όλα τα ανωτέρω συνδυαζόμενα με αντίμετρα αυτοπροστασίας καθιστούν αφενός μεν πολύ δύσκολη την αποτελεσματική αντιμετώπιση των Stealth μέσων, αφετέρου δε προδιαθέτουν για εξέλιξη της επιστήμης και σε άλλα πεδία. Εκτιμάται ότι η επόμενη προτεραιότητα των αεροναυπηγών θα είναι στη θωράκιση των αεροσκαφών από τους ηλεκτρομαγνητικούς παλμούς που θα τα πλήττουν χωρίς να τα εντοπίζουν απόλυτα. Παράλληλα, η εξέλιξη των τεχνολογιών Stealth θα ωθήσει στην πλήρη αναθεώρηση εκμετάλλευσης των κλασικών radars.







## Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΓΕΑ



“  
 Όραμά μου είναι να κτίσουμε την Αεροπορία του αύριο ξεπερνώντας τις αγκυλώσεις του παρελθόντος και τις δυσκολίες της σημερινής δημοσιονομικής κατάστασης και να προχωρήσουμε στο μέλλον με αισιοδοξία και δημιουργικότητα. Απαιτούνται γενναίες τομές, με τόλμη και ρεαλισμό, υιοθετώντας σύγχρονες μεθόδους, πρακτικές, δομές και μέσα, προσαρμοσμένα αποκλειστικά και μόνο στις δικές μας εξελισσόμενες επιχειρησιακές απαιτήσεις. Παράλληλα και παρά τους περιορισμένους πόρους είναι αδήριτη ανάγκη, η Πολεμική Αεροπορία να συνεχίσει να σχεδιάζει το αναπτυξιακό της όραμα με ορθολογισμό και ευελιξία. Οι στόχοι που θα θέσουμε θα είναι εφικτοί και μετρήσιμοι, με απώτερο σκοπό να διατηρήσουμε το αξιόμαχο στο υψηλότερο σημείο, εφαρμόζοντας καινοτομίες σε όλα τα επίπεδα και το φάσμα των δραστηριοτήτων μας, εκμεταλλευόμενοι τις μοναδικές ικανότητες και το ταλέντο του κινητήριου μοχλού που στηρίζει το οικοδόμημα της Αεροπορίας μας, του προσωπικού μας. Σας καλώ όλους ως μια ομάδα, χωρίς διακρίσεις, με γνώμονα το ήθος, την αξιοκρατία, την αριστεία, την αλληλεγγύη, τη συναδελφικότητα και την ανιδιοτελή προσφορά, να ανταποκριθούμε στις απαιτήσεις των καιρών και να οδηγήσουμε την Πολεμική μας Αεροπορία στο μέλλον.”

Απχσος (Ι)  
 ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΪΤΣΗΣ  
 Αρχηγός

# Μουσείο Πολεμικής Αεροπορίας

## Θέση

Το Μουσείο Πολεμικής Αεροπορίας εδρεύει στην Αεροπορική Βάση Δεκέλειας στο Τατόι και περιλαμβάνει μια ενδιαφέρουσα συλλογή από αεροπορικά εκθέματα.

## Υπαγωγή

Διοίκηση Αεροπορικής Εκπαίδευσης

## Αποστολή

Η αποστολή του Μουσείου είναι η συγκέντρωση, διαφύλαξη και η έκθεση των κειμηλίων της Αεροπορίας, η μελέτη και η τεκμηρίωση της Ιστορίας, η προβολή των ιερών αγώνων και της Αεροπορικής Ιδέας ανά τους αιώνες.

Από τη φύση της αποστολής του το Μ/ΠΑ είναι ταυτόχρονα αεροπορικό, στρατιωτικό και τεχνολογικό μουσείο. Σύμφωνα με την ταξινόμηση του Διεθνούς Συμβουλίου για τα Μουσεία (ICOM), το Μ/ΠΑ ανήκει στην κατηγορία των ιστορικών - τεχνολογικών μουσείων που εξετάζουν και εκθέτουν μια συγκεκριμένη ανθρώπινη δραστηριότητα σε όλες τις εκφάνσεις. Στην περίπτωση μας η δραστηριότητα αυτή είναι η Πολεμική Αεροπορία και η ιστορία της.

Εδώ πρέπει να αναφερθεί ότι η ανακατασκευή ιστορικών αεροσκαφών και η οργάνωση εξειδικευμένων τεχνολογικών μουσείων είναι πεδία στα οποία δεν υπάρχει προηγούμενη εμπειρία στην Ελλάδα. Ελάχιστοι από το προσωπικό του Μουσείου, κατά το πρώτο διάστημα λειτουργίας του, είχαν υποπτευθεί το εύρος, την ποικιλία και τη δυσκολία των εγχειρημάτων τα οποία ένα αεροπορικό μουσείο πρέπει να αντιμετωπίσει. Τελικά πολλές από τις δραστηριότητες με τις οποίες ασχολήθηκε το Μουσείο ήταν κυριολεκτικά πρωτόγνωρες για τα ελληνικά δεδομένα.

Τελικός στόχος του Μ/ΠΑ είναι να δημιουργηθεί ένας πόλος έλξης για μεγάλο αριθμό επισκεπτών οι οποίοι μάλιστα θα μπορούν να συμμετέχουν ενεργά στις δραστηριότητες του Μουσείου, όπως συνηθίζεται σε αντίστοιχα σύγχρονα μουσεία του εξωτερικού.

Το Μ/ΠΑ ενθαρρύνει την επίσκεψη στους χώρους του, ιδιαίτερα για τη νέα γενιά η οποία μπορεί να έρθει σε μια συναρπαστική πρώτη επαφή με τον χώρο της αεροπορικής τεχνολογίας. Αλλά και οι μεγαλύτεροι θα εντυπωσιαστούν παρακολουθώντας τις εργασίες αποκατάστασης πάνω στα μουσειακά αεροπλάνα, οχήματα και το άλλο υλικό, εργασίες που απαιτούν έναν πρωτοφανή συνδυασμό γνώσεων και τεχνικών δεξιοτήτων.

## Ιστορικό

Το 1986 συγκροτήθηκε από το ΓΕΑ Γραφείο Οργάνωσης Πολεμικού Μουσείου Π.Α. Το 1988 το γραφείο αυτό εντάχθηκε στη νεοσύστατη Υπηρεσία Ιστορίας Αεροπορίας και είχε αποστολή τη σταδιακή συγκέντρωση υλικού για τη δημιουργία της συλλογής ενός μελλοντικού Αεροπορικού Μουσείου.

Το 1990 ιδρύθηκε γραφείο ίδρυσης Μουσείου ως τμήμα του ΓΕΑ/Α5 με στόχους τη συνέχιση, υπό την εποπτεία του ΓΕΑ, της συγκέντρωσης του μουσειακού υλικού καθώς και την εξεύρεση του καταλληλότερου φορέα υλοποίησης του Μουσείου. Εξετάστηκαν διάφορες πιθανές περιπτώσεις, τα οργανογράμματα ελληνικών και ξένων μουσείων και προτιμήθηκε τελικά η ίδρυση στρατιωτικής μονάδας.

Τον Ιούλιο του 1992 με απόφαση του ΑΑΣ (Ανωτάτου Αεροπορικού Συμβουλίου) συγκροτήθηκε το Μ/ΠΑ επίσημα ως μονάδα της Αεροπορίας Ισότιμη με Σμηναρχία Μάχης, με διοικητική υπαγωγή στο ΓΕΑ και έδρα την Αεροπορική Βάση Δεκέλειας.

Τον Αύγουστο του 2000 με απόφαση του ΑΑΣ τροποποιήθηκε ο κανονισμός οργάνωσης και λειτουργίας του Μουσείου και καθορίστηκε η υπαγωγή του από το ΓΕΑ στη ΔΑΕ.



Τον Ιούλιο του 2004 με απόφαση του ΑΑΣ καθορίστηκε η υπαγωγή του Μουσείου στο ΓΕΑ. Από τον Οκτώβριο του 2006 το Μουσείο της ΠΑ υπάγεται πλέον στη ΔΑΕ.

## Τομείς Ενδιαφέροντος

Έχουν θεθεί οι βάσεις για τη δημιουργία τμήματος έρευνας και πραγματολογικών στοιχείων. Έχει συγκεντρωθεί όλη η υπάρχουσα ελληνική αεροπορική βιβλιογραφία και μέρος της αντίστοιχης ξενόγλωσσης. Ένας από τους πολλούς τομείς στους οποίους το Μ/ΠΑ υπήρξε πρωτοπόρο είναι η ανέλκυση συντριμμίων αφών του Β' Π.Π.

Η δραστηριότητα αυτή, η οποία στο εξωτερικό είναι πολύ διαδεδομένη και γνωστή με τον όρο Aviation Archeology (Αεροπορική Αρχαιολογία), διενεργείται τόσο από Μουσεία όσο και από ιδιωτικούς φορείς.

Μικτή ομάδα, απαρτιζόμενη από προσωπικό του Μ/ΠΑ και την ειδική ομάδα βατραχανθρώπων της Αεροπορίας (ΜΑΚ/ΚΟΣΥΘΕ), ανέλκυσαν τον Μάιο του 1993 τα υπολείμματα ενός βρετανικού βομβαρδιστικού Blenheim Mk.I από τη λίμνη της Μικρής Πρέσπας. Ωστόσο το πιο ολοκληρωμένο σχετικό εγχείρημα (οργανωμένο από τους ίδιους φορείς) ήταν η θεαματική ανέλκυση ενός βρετανικού Blenheim Mk.IV F, που καταρρίφθηκε πριν από τη Μάχη της Κρήτης, από τα ανοιχτά του Ρεθύμνου, τον Ιούλιο του 1996.

Μία άλλη πολύ αξιόλογη πρωτοβουλία αποτελεί η δημιουργία συλλογής τροχοφόρων οχημάτων μουσειακού χαρακτήρα. Το πιο ενδιαφέρον έκθεμα αυτής της συλλογής αποτελεί ένα σπάνιο νοσοκομειακό όχημα Dodge του Β' Π.Π., το οποίο ύστερα από επίπονη ανακατασκευή έχει πάρει τη μορφή που είχαν τα οχήματα της Αεροπορίας τη δεκαετία του '50.

Το νοσοκομειακό πλαισιώνεται από ένα Willys Jeep και μία μοτοσικλέτα Norton που χρησιμοποιήθηκε παλιά από την Αερονομία, ένα όχημα Dodge μεταφοράς βομβών καθώς και ένα όχημα Dodge μεταφοράς προσωπικού. Υπάρχουν, επίσης, ένα τεθωρακισμένο Μ8, ένα επιτελικό Scout, ένα πυρο-

σβεστικό Unimog και ένας γαλλικής κατασκευής τράκτορας.

## Προοπτικές

Στο πρόγραμμα του Μουσείου για το άμεσο μέλλον περιλαμβάνονται οι στόχοι:

- Ολοκλήρωση της συγκέντρωσης όλων των αφών της ΠΑ που παρουσιάζουν μουσειακό ενδιαφέρον. Εξετάζεται η πιθανότητα δημιουργίας αποθέματος από συγκεκριμένους τύπους ιστορικής αξίας, οι οποίοι θα χρησιμοποιηθούν για ανταλλαγές και έτσι μπορούν να αποκτηθούν αφα ή άλλα εκθέματα που σε εμάς δεν έχουν διασωθεί.

- Αύξηση της Αεροπορικής Συλλογής και με αεροπλάνα που δεν χρησιμοποιήθηκαν από τη Πολεμική Αεροπορία, αλλά διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο στην παγκόσμια Αεροναυτική Ιστορία.

- Εμπλουτισμός των συλλογών Αεροπορικής Αρχαιολογίας και οχημάτων με περισσότερα εκθέματα. Εκθέματα αυτού του είδους μαγνητίζουν το ενδιαφέρον και τη φαντασία των επισκεπτών και καθιστούν το Μουσείο ενδιαφέρον για ευρύτερο κύκλο κοινού.

- Συνεχίζεται η προσπάθεια για την ανεύρεση υλικών που θα αποτελέσουν τα μελλοντικά εκθέματα του Μουσείου. Αναζητείται φωτογραφικό υλικό κάθε είδους, τεχνικά εγχειρίδια, αεροναυτικά κειμήλια και αναμνηστικά, στολές προσωπικού όλων των βαθμών και ειδικοτήτων κ.λπ.

- Επέκταση των κτιριακών εγκαταστάσεων του Μ/ΠΑ. Το Μ/ΠΑ για να αντιμετωπίσει τον συνεχώς αυξανόμενο όγκο εκθεμάτων πρόκειται να επεκταθεί σταδιακά σε διάφορα κτίρια και υπόστεγα του Α/Δ Δεκέλειας τα οποία λόγω της προπολεμικής κατασκευής τους και της ιδιότητάς τους έχουν ιστορική αξία.

- Επιθυμητό είναι η μετατροπή μεγάλου μέρους του Α/Δ σε μουσειακό, τεχνολογικό, αεροπορικό πάρκο σε συνεργασία με το υπουργείο Πολιτισμού και άλλους επιστημονικούς φορείς. Η υλοποίηση αυτής της πρότασης, σύμφωνα με τις επιταγές της σύγχρονης μουσειολογίας, θα οδηγήσει στη δημιουργία ενός επισκέψιμου χώρου, που θα συνδυάζει μουσειακές και λειτουργικές αεροπορικές εγκαταστάσεις, μοναδικού στην Ευρώπη.

- Δημιουργία αισθώσεων με θεματικές ενότητες εξοπλισμού που χρησιμοποιήθηκε από την ΠΑ, όπως ηλεκτρονικές συσκευές αεροσκαφών και εδάφους, οπλισμού, στολών, αεροκινήτρων κ.ά.

ΠΗΓΗ: [www.haf.gr/history/museum](http://www.haf.gr/history/museum)

## Ορκωμοσία Νέων Ανθσγών στη Σ.Ι.



Την Πέμπτη 23 Ιουλίου 2015 πραγματοποιήθηκε η ορκωμοσία των νέων Ανθσγών της Σ.Ι., στην Αεροπορική Βάση Δεκέλειας, στο Τατόι.

Τα ξίφη στους νέους Ανθσγούς επέδωσε η Αυτού Εξοχότης ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Προκόπης Παυλόπουλος, παρουσία του ΥΕΘΑ κ. Πάνου Καμμένου και του Α/ΓΕΑ Απχου (Ι) Χρήστου Βαΐτση.

Την τελετή τίμησαν με την παρουσία τους, ο Α/ΥΕΘΑ κ. Δημήτρης Βίτσας, ο ΥΦΕΘΑ κ. Νίκος Τόσκας, ο Α/ΓΕΕΘΑ Στγός Μιχαήλ Κωσταράκος, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Κηφισίας, Αμαρουσίου και Ωρωπού Κύριλλος, οι Πρέσβεις των χωρών των αλλοδαπών Ανθσγών, ο Α/ΓΕΝ και ο Α/ΓΕΣ, ο Γενικός Γραμματέας του ΥΠΕΘΑ, εκπρόσωποι των Αρχηγών της ΕΛ.ΑΣ., του Λιμενικού Σώματος, του Πυροσβεστικού Σώματος, ο ΑΤΑ, Ανώτατοι Αξιωματικοί της Π.Α., αντιπροσωπείες Αξιωματικών των ΕΔ και Σωμάτων Ασφαλείας, επίτιμοι Αρχηγοί ΓΕΕΘΑ και ΓΕΑ, εκπρόσωποι Αρχών, συγγενείς και φίλοι των νέων Ανθσγών.

Συνολικά ορκίστηκαν εκατόν δεκατρείς Ανθσγοί, εκ των οποίων εκατόν τέσσερις από την Ελλάδα, τρεις από την Κύπρο, τρεις από την Ιορδανία, δύο από τη Λιβύη και ένας από το Μαυροβούνιο.

Επγός (Ι) ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ  
 Εκπρόσωπος Τύπου ΓΕΑ



# ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α.ΑΚ.Ε. & ΕΙΣΔΟΧΗ ΝΕΩΝ ΜΕΛΩΝ

## ΣΥΝΤΟΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ ΑΝΑΚΗΡΥΧΘΕΝΤΩΝ ΝΕΩΝ ΜΕΛΩΝ



### ΓΚΙΟΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Άσχος (Ι) ε.α.

Γεννήθηκε στα Βύλλια Αττικής όπου τελείωσε το Γυμνάσιο και το 1956 εισήλθε στην Π.Α. με την ειδικότητα του Ιπταμένου. Αποστρατεύτηκε το 1992 με το βαθμό του Άσχου, αφού υπηρέτησε 37 έτη λόγω πρόωρου αποστρατείας τη αίτησή του, που ανακλήθηκε αυτεπάγγελα για κάλυψη υπηρεσιακών αναγκών.

Υπηρέτησε σε διάφορες Πολεμικές Μονάδες όπου συμπλήρωσε 1.500 ώρες πτήσεων και επί 6 έτη ως εκπαιδευτής πτήσεων στη Σ.Ι., όπου συμπλήρωσε 3.500 ώρες πτήσεων στα εκπαιδευτικά αεροπλάνα.

Διετέλεσε Κυβερνήτης και εκπαιδευτής πτήσεων επί αμφιβίων πυροσβεστικών αφών τύπου CL-215 με έδρα την Ελευσίνα όπου συμπλήρωσε 7.500 ώρες πτήσεων σε αεροπυροσβεστές και άλλες αποστολές, καθώς και κυβερνήτης και εκπαιδευτής πτήσεων επί μεταφορικών αφών C-47 όπου συμπλήρωσε 1.500 ώρες πτήσεων.

Παράλληλα, διατέλεσε και επιτελικός Αξίος ως και Δκτής Μονάδος Radar. Αποφοίτησε από τη Σχολή Πολέμου Αεροπορίας. Είναι παντρεμένος και έχει ένα παιδί.



### ΚΟΥΤΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Υπτος (ΜΤ-Η) ε.α.

Ηλεκτρονικός - Ηλεκτρ. Μηχ/γος

Γεννήθηκε στην Κοζάνη και είναι έγγαμος με δύο παιδιά.



Απόφοιτος ΣΜΑ τμήματος Τηλεπικοινωνιών όπου άριστευσε αποφοιτώντας πρώτος στη Σειρά του.

Παρακολούθησε το Σχολείο Εκπαίδευσης, συντήρησης και εκμετάλλευσης υπολογιστικών συστημάτων αεράμυνας της Π.Α., ενώ έλαβε MSc και ως Μηχανικός Δορυφορικών Τηλεπικοινωνιών στο Πανεπιστήμιο του Σάφρι.

Συμμετείχε σε πολλούς Συλλόγους, Συνδέσμους και Επιτροπές, όπως: ως πρόεδρος του Επιστημονικού Συλλόγου Μηχανικών Αεροπορίας (ΕΣΜΑ) και της Επιτροπής εκτέλεσης εργασιακών ελέγχων αποδοχής εξοπλισμού συστήματος Patriot. Πραγματοποίησε δε την πιστοποίηση λειτουργίας του πρώτου PATRIOT RADAR CONFIG II που κατασκευάστηκε

Μέλος του ΕΛΙΣΜΕ, του Δ.Σ. του NARMO (NATO) και του Ελληνικού Ινστ. Αεροναυτικής και Αστροναυτικής. Κατέχει μεγάλη επαγγελματική πείρα υπηρετώντας σε κρίσιμες θέσεις της Π.Α.

Παράλληλα είναι μέλος της επιτροπής International Engineering Services Program (IESP) για όλα τα συστήματα PATRIOT και του IET (Institution of Engineering and Technology).

Σήμερα είναι σύμβουλος επί θεμάτων Άμυνας, επικοινωνιών, ηλεκτρονικών και θεμάτων που άπτονται με το διάστημα (δορυφορικές επικοινωνίες, μηχανολογία δορυφόρων). Από το 2014 έως σήμερα είναι μέλος του Δ.Σ. της Εθνικής Αρχής Συντονισμού Πτήσεων.

Έχει συγγράψει πλήθος εργασιών και μελετών.

## Η Α.ΑΚ.Ε. συγχαίρει τα νέα αξιόλογα μέλη



### ΜΑΚΡΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Άντος (Δ) ε.α.,  
Επίτιμος πρόεδρος  
Αναθεωρητικού  
Δικαστηρίου

Γεννήθηκε στον Ορχομενό Βοιωτίας. Μετά τις εγκύκλιες σπουδές του στην Αθήνα εισήχθη 3ος στη ΣΣΑΣ, Τμ. Στρατιωτικής Δικαιοσύνης, ενώ αποφοίτησε από τη Νομική Σχολή Παν. Θεσσαλονίκης και τη Στρατιωτική Σχολή Αξιωματικών Σωμάτων, με το βαθμό του Ανθυπολοχαγού (Δ).

Υπηρέτησε στις πιο νευραλγικές θέσεις της Στρατιωτικής Δικαιοσύνης.

Το 2006 προήχθη στο βαθμό του Αναθεωρητή Γ' και τοποθετήθηκε Αντεισαγγελέας του Ανα-

θεωρητικού Δικαστηρίου, ενώ το 2008 σε Αντιπρόεδρο και προήδρευε στις συνθέσεις του. Παράλληλα ήταν προϊστ. Επιθεώρησης όλων των Στρατιωτικών Δικαστηρίων της χώρας.

Το 2013 με απόφαση του ΚΥΣΕΑ προήχθη στο βαθμό του Προέδρου του Αναθεωρητικού Δικαστηρίου και παράλληλα του διευθυντού της Διευθύνσεως Στρατιωτικής Δικαιοσύνης του ΥΠΕΘΑ.

Χειρίστηκε πολλές από τις πιο σημαντικές υποθέσεις που απασχόλησαν τη Στρατιωτική Δικαιοσύνη.

Για δέκα περίπου έτη δίδαξε στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων, στο Τμήμα Αξκών Λ.Σ. και στις Σχολές Αξκών ΕΛ.ΑΣ. και Στρατολογικού.

Διατέλεσε μέλος της νομοπαρασκευαστικής επιτροπής για τη σύνταξη του Κώδικα Δικαστικού Σώματος των Ε.Δ. που το 1995 έγινε νόμος του κράτους. Υπήρξε πρόεδρος και μέλος επιτροπών για σύνταξη νόμων, για τη Στρατονομία, τους Στρατιωτικούς ιερείς και τους Στρατιωτικούς Δικαστικούς Γραμματείς.

Έχει συγγράψει εργασία για την ειδικότερη προστασία του Περιβάλλοντος κατά τη διάρκεια των Ενόπλων συγκρούσεων.

Το 2015 αποχώρησε από την υπηρεσία λόγω λήξεως της προβλεπόμενης από το νόμο θητείας του ως πρόεδρος του Αναθεωρητικού Δικαστηρίου.

Είναι έγγαμος και έχει δύο παιδιά.



### ΠΑΡΟΥΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Άμυντικός αναλυτής

Η επισταμένη ενασχόλησή του επί των θεμάτων της Π.Α. των Ειδικών και κατ' επέκταση της Εθνικής και Διεθνούς Άμυνας στα ζητήματα γαιοστρατηγικής - γαιοπολιτικής ξεκίνησε στη νεανική ηλικία καθώς και η ενασχόλησή του στις Διαστημικές Επιστήμες - Αστρονομία, Αστροφυσική. Ακολουθώντας αυτό ως πορεία ζωής πήρε την απόφαση να υπηρετήσει στο Ειδικό Δυναμείο, στο Κέντρο Εκπαιδεύσεως Ειδικών Δυνάμεων και Σχολή Αλεξιπτωτιστών για την απόκτηση ειδικότητας και πτυχίου. Έχει λάβει ειδικότητα στις πολεμικές τέχνες.

Είναι ενεργό μέλος στη Λέσχη Καταδρομέων, Ιερολοχιτών, Αερολέσχη Αθηνών και Πειραιώς, στην Ανεμολέσχη Αθηνών, στον Πανελλήνιο Σύνδεσμο Βετεράνων Αεροπορίας, στο Ελληνικό Ινστιτούτο Στρατηγικών Μελετών και στον Όμιλο Φίλων Αστυνομίας.



### ΧΑΖΙΡΟΓΛΟΥ ΘΩΜΑΣ

Καθηγητής Αγγλικών

Γεννήθηκε στο Βόλο και είναι παντρεμένος με 4 παιδιά. Καθηγητής Αγγλικών στις Στρατιωτικές Σχολές με σπουδές στη Ναυτική Διοίκηση.

Έχει σπουδάσει στο Royal University της Μάλτας Αρχαία Ελληνική Ιστορία και πολιτισμό και στο Πανεπιστήμιο του Μέριλαντ των ΗΠΑ Αγγλικά και Τέχνες και έχει λάβει αριθμό διπλωμάτων, όπως από το Ελληνικό Ινστιτούτο Στρατηγικών Σπουδών και από το USA AIR UNIVERSITY στα logistics και στη Διοίκηση.

Για αρκετά μεγάλο χρονικό διάστημα δίδαξε στις Στρατιωτικές Σχολές Ναυτικού και Αεροπορίας (ΣΕΑΓ: Σχολή Εκπαίδευσης Αγγλικής Γλώσσας Π.Α.), ενώ τελευταία δίδαξε στο Πανεπιστήμιο Perlis της Μαλαισίας, όπου και έχει τιμηθεί με το χρυσό μετάλλιο για προσφορά καλών υπηρεσιών, όπου ήταν και εκπρόσωπος στην Ευρώπη.

## Αλλαγή στην ηγεσία των Ε.Δ.

Η τελετή παράδοσης - παραλαβής καθηκόντων Αρχηγού Γενικού Επιτελείου Εθνικής Άμυνας πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 15 Σεπτεμβρίου 2015 στις εγκαταστάσεις της Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων στη Βάρη, από τον Στρατηγό Μιχαήλ Κωσταράκο στον Ναύαρχο Ευάγγελο Αποστολάκη Π.Ν.

Στην τελετή παρέστησαν ο Υπουργός Εθνικής Άμυνας κ. Ιωάννης Γιάγκος, ο Αναπλ. Υπουργός Ναυτιλίας Χρ. Ζώης, οι Αρχηγοί των Γενικών Επιτελείων των Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας, εκπρόσωποι Αρχηγών Ενόπλων Δυνάμεων ξένων κρατών, Επίτιμοι Αρχηγοί, καθώς και ανώτεροι Αξιωματικοί των Ε.Δ.

Ο Πρόεδρος Απτος (Ι) ε.α. Νικόλαος Νόκας και τα μέλη του Δ.Σ. της Α.ΑΚ.Ε. συγχαίρουν το Νέο Αρχηγό και του εύχονται καλή επιτυχία στο έργο που αναλαμβάνει για τις Ε.Δ. την κρίσιμη αυτή περίοδο.







## ΒΗΜΑ ΜΕΛΩΝ & ΦΙΛΩΝ



### Ζητείται πατρίς

Στις μέρες μας ο ξενιτερός έχει πάρει τεράστιες διαστάσεις. Πολιτικοί μετανάστες, οικονομικοί μετανάστες, ατομικά δικαιώματα, δυνάμεις διατήρησης της ειρήνης «peace keeping forces», παγκοσμιοποίηση. Τι σύγχυση αλήθεια!

Τεράστια κύματα μεταναστών που εγκαταλείπουν την πατρίδα τους, για τόπους άλλους, οι βαριόμοιροι. Εξουθενωμένοι, ξεριζωμένοι από τη γη που τους γέννησε, σχηματίζουν ομάδες, ομοπάτριες, ομομήτριες και τοποθετούν **οδηγό την ελπίδα**, που όμως προηγείται πολύ και φαίνεται απλησίαστη. Γενοκτονίες, μετακινήσεις εκατομμυρίων ανθρώπων για σωτηρία, για αναζήτηση καλύτερης τύχης.

Κάπου κάπου ακούμε: «Ανατροπή σχεδιάς. Περισυνελέγησαν 10 πτώματα, αγνοούνται άλλοι τόσοι. Πολλοί αγοράζουν ελπίδες αντί 1.000 δολ. το κεφάλι. Σε μερικά σημεία της γης η ζωή δεν έχει καμία αξία. Δοσοληψίες μηδέν».

Τους καημένους, τους άμοιρους Σύριους, Κούρδους, Ινδούς, Πακιστανούς, Ιρακινούς και άλλους που θαλασσοπνίγονται στο Αιγαίο και αλλού. Πολλοί άφησαν την τελευταία πνοή τους στη μεγάλη έξοδο. Χάθηκαν, μα χάρισαν την ελπίδα σε άλλους που θα τους ακολουθήσουν.

Ανέστιοι, απάτριδες θα περάσουν οι πιο πολλοί μέσα από πείνα, δυστυχία, άγρια εκμετάλλευση, για να επιβιώσουν, όσο επιβιώσουν.

Κάθε Έλληνας ξέρει άμεσα ή έμμεσα αλλά και κάθε ξένος υποθέτουμε πόσο αβάσταχτος είναι ο ξενιτερός, πόσο πολυδάκρυτη είναι η απομάκρυνση από την πατριδική γη. Μια φοβερή δοκιμασία που για αιώνες πολλούς στάθηκε μοίρα και βίωμα εκατομμυρίων ανθρώπων. Αυτά τα λίγα αποσπάσματα της σκέψης, από το παρελθόν μέχρι το σήμερα και αντιστρόφως, που μπορεί στον αναγνώστη να γίνει και οικουμενική, επίκαιρη, προξενεί πάρα πολλά ερωτήματα. Γιατί;

Όμως, στο σημείο αυτό, η σκέψη δεν σταματάει, κάνει μια υπέρβαση, ταξιδεύει σε περιοχές όπου η νοσταλγία περιγράφεται από μεγάλες μορφές της ανθρωπότητας, όπως έγινε με το Ομηρικό «**νόστιμον ήμαρ**» και «**καπνόν ανωθρόσκοντα**».

Το άκουσμα και μόνον αυτών των λέξεων προκαλεί βαθιά συγκίνηση.

Ο **νόστος**, η **νοσταλγία** δεν έχει περιγραφεί τόσο ωραία από άλλους λαούς. Ίσως γιατί δεν υπάρχει αλλού η λέξη ξενιτιά με το βαθύ νόημα που έχει στη δική μας γλώσσα, την ελληνική. Οι συνθήκες που έστειλαν τους Έλληνες στην ξενιτιά έχουν συσσωρεύσει στη λέξη αυτή όλες τις καταπιέσεις, τις αδικίες, τους ξεριζωμούς, που γίνονται στη συνέχεια πόνοι και καημοί επιστροφής στα πάτρια εδάφη.

Ο **εξοστρακισμός** ήταν ένα μέτρο που εφαρμόζονταν στην Αθήνα για την περιφρούρηση της δημοκρατίας. Οι Αθηναίοι πολίτες έγραφαν πάνω σε όστρακο το όνομα εκείνου του πολιτικού άνδρα που θεωρούσαν επικίνδυνο για την πόλη και το πολίτευμα. Ο πολιτικός του οποίου το όνομα ήταν γραμμένο στα περισσότερα όστρακα ήταν υποχρεω-



Η τραγικότητα του σημερινού δουλεμπορίου με τα συχνά περιστατικά στο Αιγαίο, στη Θράκη και αλλού που τείνουν να γίνουν συνθήκη και η απόλυτη τώσων ανθρώπων ψυχών μάς θυμίζει άλλες εποχές, τότε που ένα μεγάλο ποσοστό Μαύρων της Αφρικής ξεφορτωνόταν στην Αμερικανική Ήπειρο

μένος να εγκαταλείψει την πόλη.

Μέτρο σοφό για την απομάκρυνση δημαγωγών, καιροσκοπών, βλαβερών γενικά στοιχείων για την πόλη. Δεν έλειψαν βέβαια παραδείγματα κακής εφαρμογής του. Υπήρξαν φορές που οι συκοφάντες και οι δημαγωγοί υπερίσχυσαν και εξοστράκισαν τίμιους και αξιόλογους πολιτικούς άνδρες. Ακόμη και ο «δικαίος» Αριστείδης υπήρξε θύμα ο ίδιος δικαιολογώντας πλήρως το χαρακτηρισμό του ως δικαίος, έγραψε το όνομά του σε όστρακο όταν του το ζήτησε αγράμματος Αθηναίος (πού να βρούμε τέτοιους άνδρες σήμερα;)

«Κακό μεγάλο είναι η εξορία» λέει η **Ιοκάστη** στις «Φοίνισσες» του **Ευριπίδη**.

— Ο **Θέογνις** επισημαίνει: «Φίλο και σύντροφο πιστό δεν έχει ο εξόριστος κανέναν και αυτό κάνει πιο αβάσταχτη την εξορία».

— Και ακολουθεί ο εξοστρακισμός του μεγάλου **Θεμιστοκλή**, γιατί ενοχλούσε μερικούς από τους αντιπάλους του και αυτό επειδή απόκτησε μεγάλη δόξα. Αλλά αυτά γινόντουσαν χιλιάδες χρόνια πριν.

**Και ερχόμαστε στον 20ό αιώνα.**

Τι να σκεφτούμε για τον ξεριζωμό των Ελλήνων από τη Μικρά Ασία, την καταστροφή της Σμύρνης; Η σκέψη και μόνο προκαλεί ανατριχίλα.

Πώς θα νιώθουν οι τρίτης γενιάς Έλληνες που επισκέπτονται τα πατρικά τους σπίτια, όπου σήμερα κατοικούν Τούρκοι;

Ακόμη, ο ξενιτερός των Ελλήνων μετά τους δύο Παγκόσμιους Πολέμους, τη δεκαετία του '20 στην Αμερική και αλλού και τη δεκαετία του '50 στην Αυστραλία, Γερμανία κ.λπ. Τι νοσταλγία δεν θα ύφαναν; Ένα απόσταγμα του νόστου μάς δίνουν ακόμη και τα Δημοτικά τραγούδια:

*Την ξενιτιά, την ορφάνια,  
την πίκρα, την αγάπη,  
τα τέσσερα τα ζύγισαν,  
βαρύτερα είν' τα ξένα...  
Παρακαλώ σε Κύριέ μου  
και προσκυνώ σε, Θεέ μου,  
Αρρώστιαν εις την ξενιτιά  
του ξένου μην τον δίνεις.  
Η αρρώστια θέλει στρώματα,  
θέλει μεγάλη πάστρα,  
θέλει μανούλα στο πλευρό  
γυναίκα στο κεφάλι,  
θέλει αδελφές ολόγυρα  
να τον καλοτυράνε...*

### Φιλέλληνη - Φιλέλληνας

Η λέξη «Φιλέλληνη» δεν υπάρχει ως έννοια σε καμία άλλη γλώσσα. Δεν υφίσταται η λέξη «Φιλογάλλος» «Φιλογερμανός», «Φιλοϊσπανός» στις γλώσσες τους. Μεγάλη τιμή

να χωρίζεται ο κόσμος σε οπαδούς μας ή μη. Η εγκυκλοπαίδεια του Ηλίου αναφέρει ότι η λέξη χρησιμοποιείτο, όχι μόνο για τους ξένους, αλλά και για τους Έλληνες που εκδήλωναν την «ιδιάζουσαν αγάπη» προς την Ελλάδα. Φιλέλληνας ονομάζει εκ τούτου ο Πλάτων τους πολίτες της ιδανικής του πολιτείας («Πολιτεία», 470 Ε), ο δε Ξενοφών αποκαλεί φιλέλληνα τον Αγησίλαο. Κυρίως όμως αναφέρονταν σε ηγεμόνες, ελληνικών ή ξένων περιοχών, που έδειχναν το πρέπον ενδιαφέρον για τα ελληνικά.

• Η **ιδέα άρχισε να αναπτύσσεται** και κατά τη διάρκεια της Αναγέννησης χάρη στους λόγιους Έλληνες που είχαν καταφύγει στη Δύση, δίδασκαν τα ελληνικά γράμματα και ενέπνευσαν αισθήματα αγάπης και θαυμασμού στους ξένους.

Η Τουρκοκρατία επέτεινε το φαινόμενο, αρχής γενομένης από τους Σπον και Βελέρ το 1678, μέχρι τους ποιητές και συγγραφείς Σατωβριάνδο, Φοριέλ, Ουγκό, Βερανζέρο και το ζωγράφο Ντελακρουά. Το ρεύμα του Φιλελληνισμού στη Γαλλία πήρε τέτοιες διαστάσεις, ώστε επί βασιλείας Καρόλου Α' (1824) να κυκλοφορούν από λιθογραφίες έως σαπούνια με ελληνικές παραστάσεις και πολλοί Γάλλοι προθυμοποιήθηκαν να έρθουν στη χώρα για να πολεμήσουν κατά των Τούρκων, όπως ο Βαλεσσάρν που έπεσε ηρωικά στη μάχη της Κρήτης και άλλοι πολλοί.

Έτεροι θερμοί Φιλέλληνας οι Γερμανοί με πρωτοστάτη τον Γκαίτε και το έργο του «Ο δεύτερος Φάουστ», αλλά και τον ποιητή Μίλερ, που δημοσιεύει ασαμάτητα φιλελληνικά άσματα υπέρ του Ιερού Αγώνα, τον Νόρμαν Ντ' Ερενφέλς που έπεσε στο Μεσολόγγι, το βαρόνο ντε Γκίλμεν που σκοτώθηκε στα Ψαρά και τον Αλέξανδρο Κόλμπε που παρέμεινε στη χώρα και μετά το τέλος του πολέμου και πέθανε το 1860. Ακόμη και σήμερα υπάρχουν τέτοιοι ρομαντικοί στην Ευρώπη και την Αμερική - πόσο μάλλον στην Κίνα που αναγνωρίζουν μόνο το δικό μας πολιτισμό.

Η εγκυκλοπαίδεια του Ηλίου αναφέρει επίσης για τη φιλοξενία: «Η ιδιότης του φιλόξενου, η αγάπη προς τους ξένους είναι μορφή φιλίας ευρύτερα, καθ' ην τις ανοίγει τον οίκον αυτού ου μόνον εις τους συγγενείς και εις τους φίλους αλλά και γενικότερον εις τους άλλους. Την ημέραν, η φιλοξενία, εξαίρουμένων εκτάκτων περιπτώσεων φιλοξενίας, γενομένης εξ ευσπλαχνίας προς τους φτωχούς, τους ασθενείς, τους αστέγους, τους καταδιωκόμενους αδικώς...».

**Όμως τι γίνεται με τη λαθρομετανάστευση;**

Έχουμε αναφερθεί στην ομιλία του μέλους μας Υψηλίου ΛΣ Μιχάλη Σαρλή όπως την ανέπτυξε στην Ημερίδα της Αεροπορικής Ακαδημίας την 27η Μαΐου 2009.

Γενικά το ζήτημα της λαθρομετανάστευσης αποτελεί για

την Ελλάδα ένα πρόβλημα με προτεραιότητα αντιμετώπισης.

Δεν πρόκειται για ένα θέμα αστυνομικής φύσεως σε εθνικό επίπεδο μόνο, αλλά για διεθνές πρόβλημα-ζήτημα, το οποίο παρέλκεται από εξωγενείς παράγοντες και κυρίως από τις διεθνείς κοινωνικο-πολιτικές μεταβολές που συντελούνται σε τρίτες χώρες και άπτεται του ενδιαφέροντος όλων των κρατών-μελών της Ε.Ε. που υφίστανται τις συνέπειές του.

Αγαπητοί αναγνώστες, φίλες και φίλοι φιλόανθρωποι - ανθρωπιστές - εθνικοί και εθνικιστές, όλες οι απόψεις σεβαστές. **Ας αναζητήσουμε λύσεις. Ας βοηθήσουμε αυτούς που μπορούν να λύσουν το πρόβλημα.**

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΟΚΑΣ  
Αιπχος (Ι) ε.α., Πρόεδρος Α.Α.Κ.Ε.

## Γραικοί ή Έλληνες; Greece - Hellas?

### Greece ή Hellas

Βασισμένοι στην πλουσιότατη ελληνική μυθολογία και στα συγκεντρωθέντα στοιχεία τα παρεχόμενα από τον περιοδικό Τύπο θα αποπειραθώ να διευκολύνω, για να δοθεί μία ικανοποιητική απάντηση στα ερωτήματα που κατά καιρούς τίθενται γι' αυτό το θέμα.

**Γιατί οι ξένοι ονομάζουν τους Έλληνες Greeks και τη χώρα μας Greece;** Είναι σωστές οι αντιδράσεις αρκετών Ελλήνων που πιστεύουν ότι δεν πρέπει να μας ονομάζουν έτσι, αλλά να μας λένε με το όνομά μας, δηλαδή Έλληνες; Ποιος ήταν ο γενάρχης των Ελλήνων; Τι σημαίνει η λέξη Ελλάς και ποιοι ήσαν οι Έλληνες;

Σύμφωνα με τη μυθολογία, ο θεός των θεών ΖΕΥΣ, από τον Ολυμπο, αποφάσισε να εκμηδενίσει ολοσχερώς το γένος των ανθρώπων και προκάλεσε τον κατακλυσμό, θέλοντας να τιμωρήσει τον Προμηθέα, ο οποίος ήταν γιος του Τιτάνα Ιαπετού και της Ασίας και ο οποίος έκλεψε τη φωτιά από την κατοικία των θεών, τον Ολυμπο και τη μετέφερε στους ανθρώπους για να μάθουν να τη χρησιμοποιούν.

Ο Προμηθέας είχε γιο τον Δευκαλίωνα, τον οποίον και συμβούλεψε να κατασκευάσει μία κιβωτό, με τη γυναίκα του που ονομαζόταν Πύρρα. Όταν ξέσπασε ο κατακλυσμός, ο Δευκαλίων και η γυναίκα του έπλεαν μέσα στη λάρνακα επί εννέα ημέρες και εννέα νύχτες. Όταν τελείωσε η θεομηνία, η κιβωτός προσάραξε πάνω στον Παρνασσό κι έτσι σώθηκαν μόνο αυτοί οι δύο άνθρωποι από το ανθρώπινο γένος.

Ο Δευκαλίων θυσίασε στους θεούς και ο Δίας συμβούλευσε το ζευγάρι να προχωρή μπροστά και να ρίχνει πίσω από τα κεφάλια τους τα κόκαλα της μητέρας τους. Το νόημα ήταν **μεταφορικό** και το ζευγάρι κατάλαβε τη σημασία του και άρχισε να πετά πέτρες πίσω του. Οι πέτρες που έριχνε ο Δευκαλίωνας γίνονταν άνδρες και αυτές που έριχνε η Πύρρα γίνονταν γυναίκες. Γιος του Δευκαλίωνα και της Πύρρας ήταν ο **Έλληνας**, ο οποίος είχε τρεις γιους, τον Αίολο, τον Δάρο και τον Ξάνθο. Από αυτούς προήλθαν οι φυλές των Ελλήνων. Οι Έλληνες ήσαν ένας λαός γενναίος και δυνατός που πήρε το όνομά του από το γιο του Δευκαλίωνα. Ο λαός αυτός, σύμφωνα με τον Απολλόδωρο, κατοικούσε γύρω από τον Παρνασσό, στη Φωκίδα και στη Βοιωτία και αργότερα μετανάστευσε στη Θεσσαλία.

Ελλάς ήταν η πόλη της Φθιώτιδας που ιδρύθηκε από τον Έλληνα, γιο του Δευκαλίωνα, εκεί ακριβώς ήταν και η έδρα του κράτους του Αχιλλέα. Ελλάς ονομαζόταν ολόκληρη η χώρα γύρω από την πόλη αυτή και μαζί με τη Φθία αποτελούσαν το κράτος του Πηλέα. Ο Δευκαλίων, εκτός από τον Έλληνα, είχε και μία κόρη, την Πανδώρα, η οποία απόκτησε ένα γιο με τον Δία, ο οποίος λεγόταν Γραικός. Ο Γραικός έδωσε το όνομά του στους Γραικούς, δηλαδή τους Έλληνες. Σύμφωνα πάλι με τον Απολλόδωρο, ο Έλληνας άλλαξε ύστερα το όνομα των Γραικών και τους ονόμασε Έλληνες. Άρα Γραικία πραγματικά σημαίνει Ελλάδα, για το λόγο αυτό αρκετοί ξένοι μας αποκαλούν μ' αυτό το όνομα, γιατί όχι μόνο ήταν η πρώτη ονομασία των Ελλήνων, αλλά και διότι ο γενάρχης Γραικός ήταν **ημίθεος**, αφού ήταν γιος του Δία και της θνητής Πανδώρας.

Επομένως, η μυθολογική εξήγηση στο Greece είναι η Γραικία και Greek είναι ο Γραικός.

Τα συμπεράσματα, ύστερα από τα αναφερόμενα, είναι των εκλεκτών αναγνώστών της εφημερίδας μας.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Κ. ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ,  
Υπχος ε.α., Α' Αντιπρόεδρος Α.Α.Κ.Ε.



Εγώ Γραικός  
γεννήθηκα  
Γραικός θε  
να πεθάνω





## «Τι είναι η πατρίδα μας»

✉ Ζούμε σε μία οικονομική κρίση και λιτότητα, ίσως τη χειρότερη από την ίδρυση του ελληνικού κράτους, μετά την Τουρκοκρατία, με ένα δυσβάστακτο χρέος απαιτητό από τους δανειστές μας.

Και να φαντασθεί κανείς ότι η Ελλάδα είναι μία από τις πλουσιότερες χώρες του πλανήτη σε ραδόνιο, ρουτίλιο, κόκκινο υδράργυρο, εμπλουτισμένο ουράνιο, λιγνίτη, αλουμίνιο, βωξίτη, μαγγάνιο, χρυσό. Τα χρυσωρυχεία της Ολυμπιάδος στη Χαλκιδική χρηματοδότησαν τις εκστρατείες του Φιλίππου Β' και του Μεγ. Αλεξάνδρου κατά την αρχαιότητα. Ακόμα νικέλιο, μαγνήσιο, χρωμίτης, υδρογονάνθρακες και φυσικό αέριο όχι μόνο στο Αιγαίο αλλά και το περίφημο όσμιο, και μόνον από τα αποθέματα του μεθανίου της Κρήτης που φθάνουν για να κινηθούν για χιλιάδες χρόνια τα αυτοκίνητα όλου του πλανήτη.

Ας μου επιτραπεί μία αναδρομή στο παρελθόν για την πατρίδα μας δίδοντας και μια νότα αισιοδοξίας γι' αυτά που ζούμε και γι' αυτά που έρχονται.

Ο Θεός της Ελλάδος βρίσκεται παντού! Σ' ένα ηλιοβασιλέμα, σε μια πανσέληνο. Πίσω από ένα βράχο, δίπλα στη θάλασσα ή μέσα στο ποτάμι, που ρέει ανεμπόδιο. Αυτός ο Θεός της Ελλάδος είναι που μας σώζει κάθε φορά και μας αναγεννά. Σ' αυτόν έχουμε εναποθέσει και πάλι τις ελπίδες μας. Σε αυτόν έχουμε αναθέσει και πάλι τις προσδοκίες μας.

Όλα είναι η πατρίδα μας και αυτά και εκείνα και κάτι που έχουμε μέσα στην καρδιά μας, όπως το γνωστό ποίημα που μαθαίναμε παιδιά και απαγγέλαμε σε σχολικές εορτές. Όλα αυτά είναι η Ελλάδα, που αγαπάμε, που μας πονά και την πονάμε και μας ξεχωρίζει από τους άλλους λαούς. Παραμένει η Ελλάδα όπως τη γνωρίσαμε και τη βιώνουμε. Αυτή είναι η πατρίδα μας.

Επειδή ανήκουμε στη μεγάλη οικογένεια της Πολεμικής μας Αεροπορίας που ως γνωστόν οι σημερινοί πόλεμοι είναι κυρίως αεροπορικοί, θα κλείσω με έναν στίχο του Καβάφη αφιερωμένο σε αυτούς που νυχθημερόν προστατεύουν τον εναέριο χώρο του Αιγαίου και όλης της χώρας μας:

**«Τιμή σε εκείνους όπου στη ζωή τους όρισαν να φυλάττουν Θερμοπύλες... δυνατοί και ίσοι σε όλες τους τις πράξεις».**

ΗΡΑΚΛΗΣ ΝΑΟΥΜ  
Απχός (Ι) ε.α., Μέλος Δ.Σ. Α.Α.Κ.Ε.

## Μια Συλφίδα στην Τανάγρα



✉ Εκεί τη γνώρισα, σε μια πίστα. Η πανώρια σιλουέτα της σ' έκανε να μένεις για ώρα με το στόμα ανοιχτό, σε καθήλωνε. Ωστόσο, εάν είχες την καλή τύχη να συμπερευτείς μαζί της, τότε αυτή ήταν που θα σε ταξίδευε σε κόσμους πρωτόγνωρους και θα σημάδευε για πάντα τη ζωή σου.

Το ξεκίνημά της αθόρυβο, οι κινήσεις της νωχελικές αλλά μέχρι να φθάσει εκεί που ήθελε, στην αρχή του διαδρόμου 28. Τότε τα πράγματα άλλαζαν. Αρχισε να βρυχάται σαν θηρίο ανήμερο και να τραντάζεται λες και μέσα της είχε φωτιά.

Ήθελε να τη λευτερώσεις για να ξεχυθεί κατά μπρος. Όταν την άφηνες και της έδινες την έξτρα βοήθεια που ήθελε, τρελαινόταν, ξέρναγε φλόγες, λαίμαργα καταβρόχθιζε το διάδρομο και σαν αστραπή σ' ανέβαζε ψηλά, εκεί στα δικά της λημέρια, εκεί που ήταν το απέραντο, το βαθύ γαλάζιο βασίλειό της. Εκεί σου έδινε την ευκαιρία να νιώσεις την ανείπωτη ψυχική ανάταση που έφερνε ο υπόκωφος, ο μυστηριώδης ήχος και η μεθυστική, η ξέφρενη ταχύτητα, να νιώσεις το άνοιγμα των ουρανών που γίνονταν ολότελα δικό σου.

Και όταν τελικά σ' έφερνε πίσω, εκεί απ' όπου είχες ξεκινήσει, δικαιωματικά αισθανόσουν την απόλυτη αγαλλίαση στην ψυχή σου. Όλους μ' όσους συνευρέθηκε, τους συνάρπασε, τους γοήτευσε, φώλιασε στις καρδιές τους. Υπάρχει όμως... το αλλά. Οι απαιτήσεις της ήταν πολλές και μεγάλες. Ήθελε να την κοιτάξεις στα μάτια, να την προσέχεις συνέχεια, να της δίνεις όλα όσα απαιτούσε. Σε αντίθετη περίπτωση, αλίμονό σου, μεταμορφωνόταν σε Άρπυια που σε τέλειωνε χωρίς έλεος.

Αυτό ήταν το ανεπανάληπτο αερικό, που τώρα όμως δεν είναι πια μαζί μας. Πέρασε την πόρτα της ιστορίας για ν' ανέβει ψηλά, πολύ ψηλά στον ουρανό, πέρα απ' την Ανδρομέδα. Θέλησε να συμφιλωθεί με το μοναχικό αστέρι, αυτό που αερομαχούσε μέχρι να πάρει τον τίτλο του αστρομαχητή. Θέλησε να βρει τόπο για να πονέει αφάνταστα για όσους έφυγαν αγκαλιαστά μαζί του και ν' αγαπάει απέραντα όλους τους F104ηδες, πιλότους και τεχνικούς.

Ι. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ  
πρώην Δκτής 335Μ  
στα μέσα της δεκαετίας του '70,  
εγγυώνων προς τη μοίρα και τη Μοίρα



## Ρύπανση του περιβάλλοντος

✉ Οι μεγάλης σημασίας αποφάσεις, μελέτες και οδηγίες για τη μείωση ρύπανσης του περιβάλλοντος που οι Διεθνείς Οργανισμοί λαμβάνουν, παραμένουν ανεφάρμοστες όταν αναδεικνύονται τέτοια φαινόμενα καταστρατηγήσις τους, όπως αυτό πρόσφατα με το κρυμμένο λογισμικό μείωσης πραγματικών εκπομπών ρύπων σε αυτοκίνητα της αυτοκινητοβιομηχανίας VW.

Η δε διάσκεψη της Κοπεγχάγης (2009) με τους 120 ηγέτες κρατών κατέληξε, όπως γνωρίζουμε, σε μια μη δεσμευτική πολιτική συμφωνία αλλά η υπερθέρμανση συνεχίζεται, όπως και η ρύπανση του περιβάλλοντος.

Πολύ νωρίτερα στις 5 Δεκεμβρίου του 1952, πυκνή παγωμένη ομίχλη σκέπασε το Λονδίνο ως τις 9 του ίδιου μήνα. Επρόκειτο για το περίφημο τοξικό νέφος που άφησε πίσω του 12.000 νεκρούς. Ξεχάστηκε αυτή η τραγωδία ατμοσφαιρικής μόλυνσης και ο τρόπος που δημιουργήθηκε.

Η τραγωδία του Τσέρνομπιλ, το 1986, που μόλυνε όλο το βόρειο ημισφαίριο, σκότωσε πολλούς και συνεχίζει να σκοτώνει.

Για τα επόμενα 50 - 70 χρόνια έχει υπολογιστεί ότι 1.000.000 άνθρωποι θα πεθάνουν από καρκίνο σε Ευρώπη, Σκανδιναβία και Ρωσία εξαιτίας της ραδιενέργειας του Τσέρνομπιλ.

Στην Ελλάδα οι θάνατοι από καρκίνο το 1968 ήταν 10.925, το 1976 ήταν 15.000, το 1986 ήταν 18.435 και το 1996 (στοιχεία από την ΕΣΥΕ) έφθασαν τις 22.323 περιπτώσεις, με αύξηση 21,1%.

Όμως, η συνεχής απαρίθμηση των κινδύνων που μας απειλούν δεν ωφελεί!! Κατά την ταπεινή μας γνώμη ήρθε η ώρα της αντίδρασης. Όλοι οι Έλληνες θα πρέπει σε όλες τις διεθνείς συναντήσεις να τονίζουν και να αγωνίζονται για τη μείωση όλων των κινδύνων.

Πόσο θα «παίζουμε» με τις πιθανότητες καταστροφών από ανθρώπινα λάθη (Τσέρνομπιλ), ξέσπνες βόμβες (Κόσοβο), διάβρωση αποθηκών αποβλήτων (Σκόπια), άνοδο της θερμοκρασίας τόσο και τόσο πρόσφατα συμβάντα;

**«Ο Θεός δεν παίζει ζάρια με το σύμπαν» ελεγε ο Αϊνστάιν. Ο άνθρωπος θα παίζει συνέχεια με τις πιθανότητες καταστροφής του;**

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΟΚΑΣ  
Απχός (Ι) ε.α., Πρόεδρος Α.Α.Κ.Ε.

## ΕΙΣΦΟΡΕΣ-ΔΩΡΕΕΣ ΠΡΟΣ Α.Α.Κ.Ε.

Προς ενίσχυση του Εθνικού Σκοπού της ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (Α.Α.Κ.Ε.) και στη μνήμη προσφιλών τους προσώπων κατέθεσαν ή απέστειλαν στην Α.Α.Κ.Ε. οι κάτωθι τα αντίστοιχα ποσά, τα οποία πάντοτε εκπίπτουν του φόρου.

### ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΤΟΥΣ 2015

	Ευρώ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ	1.400,00
ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ-ΧΡΙΣΤΙΝΑ	30,00
ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30,00
ΤΣΑΝΑΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	20,00

✓ Ένα μεγάλο ευχαριστώ προς όλους τους ανωτέρω

### ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Παρακαλούνται τα Μέλη μας που εμβάζουν τη συνδρομή τους μέσω Τράπεζας να μας ενημερώνουν τηλεφωνικά (Δευτέρα και Παρασκευή) και ώρα 09.00-13.00, διότι πολλές φορές οι Τράπεζες αδυνατούν να μας πληροφορήσουν για το όνομα του καταθέτη, με αποτέλεσμα η απόδειξη εισπράξεως να εκδίδεται με την ένδειξη «ΑΝΩΝΥΜΟΣ» και να μη δύνανται να τη λάβουν οι καταθέτες.

Οι παραδίδοντες τα χρήματα στον ταμία της Α.Α.Κ.Ε. παραλαμβάνουν αμέσως τις αποδείξεις. Οι καταθέτοντες ποσά στις τράπεζες θα πάρουν την απόδειξη ταχυδρομικώς.

Υπενθυμίζεται ο τραπεζικός λογαριασμός προς κατάθεση χρημάτων για την Α.Α.Κ.Ε.:

ALPHA BANK 101-002101322780

## Προς τους φίλους αναγνώστες της «Αεροπορικής Ιδέας»

✉ Η Συντακτική Επιτροπή ευχαριστεί τους φίλους αναγνώστες που αποστέλλουν κείμενα προς δημοσίευση, τα οποία πάντα είναι ευπρόσδεκτα.

Υπενθυμίζουμε, ότι τα κείμενα, αφού πληρούν τους όρους προς δημοσίευση, πρέπει να είναι σε ηλεκτρονική μορφή, όλα εκτενή πέραν των 2 σελίδων Α4 και να απευθύνονται στο e-mail της ΑΑΚΕ [aake@in.gr](mailto:aake@in.gr) με την ένδειξη για δημοσίευση στην εφημερίδα.

Ευχαριστούμε θερμά

## ΟΡΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ «ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΙΔΕΑ»



Αγαπητά μέλη και φίλοι της εφημερίδας, τα προς δημοσίευση κείμενά σας στην «ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΙΔΕΑ» πρέπει απαραίτητα να πληρούν τη δεοντολογία

που υπαγορεύεται περί Τύπου και ιδιαίτερα στις αρχές και αξίες που όλοι υπηρετήσαμε.

Τα κείμενα που αποστέλλονται για δημοσίευση πρέπει να πληρούν τις εξής προϋποθέσεις:

α) Να είναι δακτυλογραφημένα (όχι χειρόγραφα) και κατά προτίμηση σε ηλεκτρονική μορφή. Να μην είναι μεγάλα, να είναι περιεκτικά, εύληπτα και όχι πάνω από 600 λέξεις. Αν συνοδεύονται από φωτογραφικό υλικό (αυτό να είναι σε καλή απόδοση) και να υπάρχει η επεξηγηματική λεζάντα του.

β) Να μην περιέχουν προσωπικές αιχμές για συναδέλφους ή εναντίον του Δ.Σ. και να μην προκαλούν αντιπαραθέσεις, οι οποίες υπονομεύουν την ενότητα των μελών.

γ) Να μην στρέφονται κατά θεσμών και εθνικών θεμάτων και να μην έχουν κομματική χροιά.

δ) Να μην έχουν δημοσιευθεί σε άλλα παρεμφερή έντυπα Αεροπορικού Συλλόγου ή Ένωσης.

• Τα προς δημοσίευση άρθρα εξετάζονται από τη Συντακτική Επιτροπή και τον πρόεδρο, εκδότη της εφημερίδας, ο οποίος διατηρεί το δικαίωμα της μη δημοσίευσης, σε περίπτωση που δεν πληρούνται οι ανωτέρω όροι συνεργασίας.

• Τα δημοσιευμένα κείμενα απηχούν τις απόψεις μόνον του συντάκτη και δεν δεσμεύουν το Δ.Σ. της Α.Α.Κ.Ε.

Εκ της Α.Α.Κ.Ε.





# ΒΙΒΛΙΟΔΡΟΜΙΟ

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ Κ. ΠΑΠΑΔΑΚΗ**

**Σύνδεσμος Αποστράτων Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας Νομού Φωκίδος Πεπραγμένα Συνδέσμου 2005-2015 Β' έκδοση/Σεπτέμβριος 2015**

Ένα αξιόλογο και καθαίσθητο πόνημα (το έκτο κατά σειρά) εκδόθηκε από τον Πρόεδρο του Συνδέσμου Αποστράτων Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας Νομού Φωκίδος και Α' Αντιπρόεδρο της Α.Α.Κ.Ε. Υπτοκ ε.α. Παναγιώτη Κ. Παπαδάκη, ύστερα από τη δεκαεπτάχρονη προεδρία του στο Σύνδεσμο, του οποίου υπήρξε και ιδρυτικό μέλος.

Ο σκοπός της ιδρύσεως του Συνδέσμου ήταν και είναι η δημιουργία και η περαιτέρω ανάπτυξη των συναδελφικών δεσμών

και αλληλεγγύης μεταξύ των Αποστράτων του Νομού Φωκίδος και των οικογενειών των καθώς και η μέριμνα για την προώθηση θεμάτων που αφορούν στην πρόοδο του Νομού.

Παρόληθα επιδιώκεται η πνευματική, ηθική και πολιτισμική εξύψωση των μελών του Συνδέσμου, καθώς και η διατήρηση - διάδοση του Ρουμελιώτικου πνεύματος υπευθυνότητας και αφοσίωσης στα τοπικά ιδεώδη, όπως αναφέρει ο συγγραφέας στον πρόλογό του.

Συγχαίρουμε τον εκ Φωκίδος πατριδοπάτη συγγραφέα και του ευχόμεθα σύντομα και την έκδοση του εβδόμου πονήματος.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΟΚΑΣ  
Απκτος (I) ε.α., Πρόεδρος Α.Α.Κ.Ε.

## Παγκόσμια Διάκριση Ομάδας Φοιτητριών της Νομικής Σχολής Παν. Αθηνών σε Διεθνή Διαγωνισμό Εικονικής Δίκης στο Αεροπορικό Δίκαιο



Ομάδα φοιτητριών του Τομέα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών της Νομικής Σχολής του Παν. Αθηνών συμμετείχε φέτος για πρώτη φορά στην τελική φάση του διεθνούς διαγωνισμού εικονικής δίκης Leiden Sarin International Air Law Moot Court Competition, επιτυγχάνοντας κορυφαία διάκριση στο γνωστικό πεδίο «Αεροπορικό Δίκαιο».

Ο διαγωνισμός έλαβε χώρα στο Πεκίνο κατά το διάστημα 10-13 Απριλίου 2015, υπό τη διοργάνωση του Sarin Memorial Legal Aid Foundation

(Ινδία) σε συνεργασία με το International Institute of Air and Space Law του Πανεπιστημίου του Leiden (Ολλανδία). Η υπόθεση αφορούσε την καταστολή εγκληματικών πράξεων επί αεροσκαφών εν πτήση. Ήταν δε εξαιρετικά επίκαιρη για την ασφάλεια των αερομεταφορών, μετά και την πρόσφατη τροποποίηση της Διεθνούς Σύμβασης του Τόκιο (1963) «περί Παραβάσεων και άλλων τινών Πράξεων Τελουμένων επί Αεροσκαφών».

Η ελληνική ομάδα απέσπασε το **1ο βραβείο** για το καλύτερο γραπτό υπόμνημα εναγομένου παγκοσμίως (memorial for the respondent) και το **3ο βραβείο** για τη συνηγορία εναγομένου (pleading for the respondent), μεταξύ 22 ομάδων πανεπιστημίων από όλο τον κόσμο.

Την ομάδα αποτέλεσαν οι προπτυχιακές φοιτήτριες **Λαμπρινή Πλιάτσικα, Ελένη Μαυρουδή** και **Όλγα Κούτσικα**, υπό την ακαδημαϊκή επίβλεψη του Λέκτορα της Νομικής Σχολής του Παν. Αθηνών **Γιώργου Κυριακόπουλου**. Οι υπόψη φοιτήτριες εγγράφουν ήδη λαμπρή πορεία στα χρονικά τέτοιων διαγωνισμών. Κατά το προηγούμενο ακαδημαϊκό έτος είχαν συμμετάσχει στο διεθνή διαγωνισμό εικονικής δίκης στο Δίκαιο του Διαστήματος της IASLA (International Air and Space Law Academy) καταλαμβάνοντας τη 2η θέση παγκοσμίως, ενώ τους είχε απονεμηθεί και το βραβείο των καλύτερων γραπτών υπομνημάτων παγκοσμίως.

Η επιτυχία αυτή των φοιτητριών της Νομικής Σχολής του Παν. Αθηνών συγκαταλέγεται μεταξύ των κορυφαίων διακρίσεων των πανεπιστημίων της χώρας μας διεθνώς σε αντίστοιχους διαγωνισμούς, έχοντας ήδη δημιουργήσει σπουδαία παράδοση.

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Δ.Σ. της Α.Α.Κ.Ε. συγχαίρουν τις διακεκριμένες φοιτήτριες, τον επιβλέποντα Ακαδημαϊκό και τη Νομική Σχολή του Παν. Αθηνών για τη διεθνή αυτή αναγνώριση, ευχόμενοι πάντα επιτυχίες στο σπουδαίο έργο τους. Σ.Α.

# ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΕΙΣ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

✓ Ο Α' Αντιπρόεδρος της Α.Α.Κ.Ε. Υπτοκ ε.α. Παναγιώτης Κ. Παπαδάκης εκπροσώπησε την Α.Α.Κ.Ε. στις ακόλουθες εκδηλώσεις:

α) Στις 22 Μαΐου στην εκδήλωση της Ενώσεως Απώστρατων Αεκών Αεροπορίας στη Λ.Α.Ε.Δ., για τα 70 χρόνια από την ίδρυσή της (1945 - 2015), κατά την οποία τιμήθηκαν από τον πρόεδρο της Ε.Α.Α.Α. Κωνσταντίνου Ιατρίδη Απτχο (I) ε.α. επίτιμο Δκτῆ ΔΑΥ, οι βετεράνοι της Π.Α. του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, οι επίτιμοι αρχηγοί ΓΕΑ και ΑΤΑ, ο Α/ΓΕΕΘΑ, ο Α/ΓΕΑ και η πολιτική ηγεσία του ΥΠΕΘΑ.



β) Στις 29 Μαΐου στην εκδήλωση που διοργάνωσαν ο Ο.Π.Α.Ν. Δήμου Αθηναίων και ο Σύνδεσμος Ιστορικών Συγγραφέων, στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων, Αμφιθέατρο «Αντώνης Τρίτσης». Η εκδήλωση περιελάμβανε: Χαιρετισμό - καλωσόρισμα από τον πρόεδρο του Συνδέσμου και μέλους μας κ. **Στάθη Παρασκευόπουλο** και παρουσίαση ομιλίας της Συγγραφέως - Ιστορικού κ. **Πόπης Βραχιώτου-Λυμπεροπούλου**, μέλους μας με θέμα «Ο θρύλος του Μαρμαρωμένου βασιλιά στη μνήμη της Ρωμιούσσης».

γ) Στις 4 Ιουνίου στην εκδήλωση που διοργάνωσαν η Alpha Bank και η Art-Athina στη δεξίωση στο Preview της Art Athina 2015, στο γήπεδο Tae kwon do στο Παλαιό Φάληρο. Στην εκδήλωση αυτή υπήρχε σωρεία σπουδαίων εκθεμάτων τέχνης και η προσέλευση των εκλεκτών καλεσμένων ήταν μεγάλη.

δ) Στις 5 Ιουνίου στην τελετή απονομής διπλωμάτων στους αποφοίτους περιόδου 2014, της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών, στην αίθουσα εκδηλώσεων του κτιρίου Διοίκησης στην Πολυτεχνειούπολη Ζωγράφου.

Πλήθος κόσμου, συγγενών και φίλων των αποφοίτων της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών, μεταξύ των οποίων, ήταν και ο εγγονός του **Χρήστος Παν. Μουρλάς** είχαν κατακλύσει την αίθουσα εκδηλώσεων. Ο υπογράφων όχι μόνον ως παππούς ήταν αδύνατον να μην παραστεί στην εκδήλωση αλλά και ως εκπρόσωπος της Α.Α.Κ.Ε., αφού ο εγγονός του ευρυμαθής και με ήθος είναι λάτρης της **Αεροπορικής Ιδέας**.

\*\*\*

✓ Το μέλος μας **Υπτοκ (I) ε.α. Χρήστος Καραδήμος** εκπροσώπησε τον Πρόεδρο και την Α.Α.Κ.Ε. στην τελετή ορκωμοσίας των Νέων Ανθσγών της Σχολής Ικάρων στην Αεροπορική Βάση Δεκελείας που έλαβε χώρα την **23η Ιουλίου 2015**. Τα ξίφη στους νέους Ανθσγούς επέδωσε η αυτού εξοχότητα ο πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Προκόπης Παυλόπουλος.



# ATHENS FLYING WEEK

Οι εκδηλώσεις της Αεροπορικής Εβδομάδας AFW 2015 ξεκίνησαν την Τρίτη 8/9 με το Θεματικό Αεροπορικό Συνέδριο «Aviation Development Conference 4» στο ξενοδοχείο «Μεγάλη Βρετανία», το οποίο σημείωσε ιδιαίτερη επιτυχία. Ομιλητές ήταν οι υπουργοί κύριοι Π. Καμμένος, τ. Ν. Δένδιας και Χρ. Σπίρτζης και διακεκριμένες προσωπικότητες της αεροπορίας, της αμυντικής βιομηχανίας, της αεροδιαστημικής τεχνολογίας, των αερομεταφορών και του τουρισμού, από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Κατατέθηκαν σημαντικές προτάσεις, όπως η ανάπτυξη του αεροπορικού τουρισμού ακόμη και εκτός της τουριστικής περιόδου ως τμήμα του συνεδριακού τουρισμού, η δημιουργία σχολών γενικής αεροπορίας, αεροπορικών λυκείων (είσοδος με μόρια στις σχολές αεροπορίας των ΕΔ), ανάθεση επιτήρησης πυρκαγιών σε αερολέσχες, επιστροφή της «Ικαριάδας» στη χώρα μας και η ιδιωτικοποίηση των αεροδρομίων προς όφελος των πολιτών.

Η αλαλία των πτητικών επιδείξεων άνοιξε στην παραλία Φλοΐβου, στο Παλαιό Φάληρο. Φέτος παρουσιάστηκε ο μοναδικός για τα ελληνικά δεδομένα σχηματισμός ενός ολοκαίνουργου Airbus A-320 της Aegean με το ακροβατικό σμήνος των Saudi Hawks, τα οποία στη συνέχεια εκτέλεσαν την ενναέρια χορογραφία τους ενθουσιάζοντας το κοινό. Ακολούθησε πτήση σχηματισμού του Airbus με το Q-400 της Olympic Air, ο Jurgis Kairis με τους ακραίους ελιγμούς του, τα υδροπλάνα της Avio Dream, το E/Π Sea Hawk του ΠΝ σε αποστολή διάσωσης ναυαγού του MiG-29 της πολωνικής ΠΑ.

Το Σαββατοκύριακο, η ιστορική Αεροπορική Βάση του Τατοΐου υποδέχθηκε μια πλειάδα διεθνών συμμετοχών. Πρωταγωνιστές με αεροσκάφη jet ήταν το MiG-29 Fulcrum της πολωνικής ΠΑ, η Demo-Team «Zeus» της ελληνικής ΠΑ με το F-16 Blk 52+ και η βελγική ΠΑ επίσης με F-16. Το Σάββατο, την παράσταση έκλεψε η πτή-

Η Διεθνής Αεροπορική Επίδειξη Athens Flying Week 2015 πραγματοποιήθηκε και φέτος, για τέταρτη συνεχή χρονιά, το Σάββατο 12 και την Κυριακή 13 Σεπτεμβρίου 2015 στο Α/Δ Δεκελείας (Τατόι). Είχε προηγηθεί την Τετάρτη 9 Σεπτεμβρίου 2015 το pre-airshow στο Παλαιό Φάληρο. Περισσότεροι από 60.000 επισκέπτες από την Ελλάδα και το εξωτερικό παρακολούθησαν μία φαντασμαγορική επίδειξη των ικανοτήτων κορυφαίων πιλότων με τα αεροσκάφη τους στον αττικό ουρανό.



ση σχηματισμού του Q-400 της Olympic Air με το T-6 Harvard της Demo-Team «Δαίδαλος» της ΠΑ. Την Κυριακή επαναλήφθηκε το ίδιο σκηνικό με το Airbus A-320 της Aegean και το F-16 Blk 52+ της ΠΑ σε πτήση σχηματισμού και ακολούθησε η πάντα εντυπωσιακή επίδειξη του «Zeus» με τα «κεφάλια ψηλά». Στο πρόγραμμα ξεχωριστή θέση είχαν τα επιθετικά E/Π Apache της ΑΣ, τα E/Π Sea Hawk και AB-212 του ΠΝ καθώς και τα αεροσκάφη T-41 και PZL της ΠΑ. Εντυπωσιακές ήταν οι επιδείξεις αποστολών της ΠΑ που πραγματοποίησαν ένα ζεύγος F-4 Phantom και ένα ζεύγος Mirage-2000. Τα 2F-4 εκτέλεσαν εικονικές προσβολές στόχου στο Α/Δ και ταχεία άνοδο. Τα 2M-2000 εκτέλεσαν ελιγμούς κλειστής αερομαχίας (dog fight) και μετά ταχεία άνοδο πάνω από το Α/Δ χαρίζοντας στον κόσμο μοναδικές στιγμές συγκίνησης.

Ακόμη, οι θεατές απόλαυσαν τα ακροβατικά σμήνη, των Orlik της πολωνικής ΠΑ, των Ιταλών βετεράνων Blu Circe και των We Fly, καθώς και τους

solo ακροβάτες αεροπόρους Jurgis Kairis (Vostok), Mikael Brageot (Breitling) και Melissa Pemberton. Η Melissa έκλεψε την παράσταση συνοδεύοντας και ελίσσοντας το αεροπλάνο της γύρω από τον skydiver σύζυγό της Rex, ο οποίος πετούσε με στολή wing-suit σε μεγάλη ταχύτητα. Επίσης, απόλαυσαν τον Luca Bertossio (Red Bull-Citizen) παγκόσμιο πρωταθλητή στα ακροβατικά ανεμόπτερα και τον Johan Gustafsson σε πτήση λυκόφωτος με φωτισμένο ανεμόπτερο και ρίψη πυροτεχνημάτων. Πέταξαν ακόμη, το E/Π της Warter Aviation, τα R/C model ανεμοπλάνα της ομάδας Schaefer Modellflug και τα ελληνικά R/C αεροσκάφη (του Γ. Παπαγιάννη) με ιδιαίτερα εντυπωσιακές επιδόσεις. Η Ένωση Φίλων της Αεροπορίας παρουσίασε τα πολύτιμα ιστορικά αεροσκάφη της FI-156 Storc και Bucker 131 τόσο στο έδαφος όσο και στον αέρα με-

ταφέροντας τον κόσμο σε άλλες εποχές. Η σκηνή όμως, που απέσπασε τον θαυμασμό και καταχειροκροτήθηκε από το πλήθος, ήταν όταν κατά τη διάρκεια της διέλευσης του «Zeus» F-16 με αργή ταχύτητα, αυτή συνοδεύτηκε από τους ήχους του Εθνικού μας Ύμνου.

Το κοινό περιηγήθηκε επίσης στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο του αεροδρομίου, όπου λειτουργούσε στατική έκθεση αεροσκαφών, εμπορική έκθεση, παιδικό πάρκο και άνετοι χώροι αναψυχής. Το Μουσείο της Αεροπορίας ήταν ανοικτό δεχόμενο επισκέψεις καθ' όλη την διάρκεια των επιδείξεων. Ειδικότερα, φέτος για πρώτη φορά, φιλοξενήθηκε και ο μοναδικός εξομοιωτής πτήσεων μαχητικής αεροσκαφών Lockheed Martin Simulator F-16V. Το ενδιαφέρον δε των θεατών εστιάστηκε και στο πειραματικό αεροσκάφος «ΑΡΧΩΝ 1» ελληνικής κατασκευής του κ. Γ. Ηλιόπουλου από τη Φλώρινα.

Από το 2012 μέχρι σήμερα έχουν παρακολουθήσει την Αεροπορική Εβδομάδα «Athens Flying Week» πάνω από 200.000 θεατές, ενώ έχουν συμμετάσχει περισσότερες από 30 διεθνείς αεροπορικές ομάδες και παγκοσμίως φήμες πρωταθλητές. Η AFW τοποθετεί την Αθήνα στο χάρτη των ευρωπαϊκών πόλεων, με μία από τις εντυπωσιακότερες αεροπορικές επιδείξεις, συμβάλλοντας στην τουριστική ανάπτυξη της χώρας μας με την προσέλκυση επισκεπτών από όλο τον κόσμο. Ταυτόχρονα, προάγει την **Αεροπορική Ιδέα** στο ευρύ κοινό.

Επιμέλεια:  
ΣΤΥΛ. ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ  
Υπτοκ (I) ε.α.  
μέλος Δ.Σ. Α.Α.Κ.Ε.

